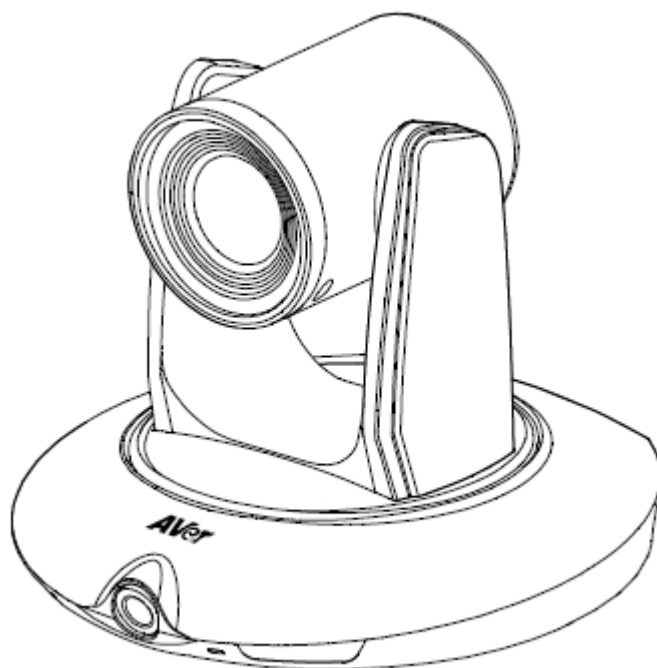


คู่มือการใช้งาน



PTC500S

IMPORTANT NOTICE

- ✧ PLEASE READ THE INSTRUCTIONS IN THIS MANUAL BEFORE INSTALLING THE PTC500S TRACKING CAMERA.
- ✧ DO NOT DISASSEMBLE OR MODIFY THE ITEMS BY YOURSELF. CONTACT THE DEALER FOR HELP WHEN THE ITEMS IS FAILED TO WORK.
- ✧ CONNECT THE DEVICES WITH PROPER CABLES.
- ✧ TO REDUCE RISK OF ELECTRIC SHOCK ONLY USE INDOORS.
- ✧ AVOID INSTALLING AT HUMID ENVIRONMENT.

Federal Communication Commission Interference Statement



NOTE: This equipment has been tested and found to comply with the limits for a Class A digital device, pursuant to part 15 of the FCC Rules. These limits are designed to provide reasonable protection against harmful interference when the equipment is operated in a commercial environment. This equipment generates, uses, and can radiate radiofrequency energy and, if not installed and used in accordance with the instruction manual, may cause harmful interference to radio communications. Operation of this equipment in a residential area is likely to cause harmful interference in which case the user will be required to correct the interference at his own expense.

FCC Caution: Any changes or modifications not expressly approved by the party responsible for compliance could void the user's authority to operate this equipment.

This device complies with part 15 of the FCC Rules.

Operation is subject to the following two conditions:

- (1) This device may not cause harmful interference, and
- (2) This device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.

Warning: This is a class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures

European Community Compliance Statement (Class A)



This product is herewith confirmed to comply with the requirements set out in the Council Directives on the Approximation of the laws of the Member States relating to Electromagnetic Compatibility Directive 2014/30/EU.

Warning-This is a Class A product. In a domestic environment this product may cause radio interference in which case the user may be required to take adequate measures to correct this interference.

DISCLAIMER

No warranty or representation, either expressed or implied, is made with respect to the contents of this documentation, its quality, performance, merchantability, or fitness for a particular purpose. Information presented in this documentation has been carefully checked for reliability; however, no responsibility is assumed for inaccuracies. The information contained in this documentation is subject to change without notice.

In no event will AVer Information Inc. be liable for direct, indirect, special, incidental, or consequential damages arising out of the use or inability to use this product or documentation, even if advised of the possibility of such damages.

TRADEMARKS

“AVer” is a trademark owned by AVer Information Inc. Other trademarks used herein for description purpose only belong to each of their companies.

COPYRIGHT

©2018 AVer Information Inc. All rights reserved.

All rights of this object belong to AVer Information Inc. Reproduced or transmitted in any form or by any means without the prior written permission of AVer Information Inc. is prohibited. All information or specifications are subject to change without prior notice.



The mark of Crossed-out wheeled bin indicates that this product must not be disposed of with your other household waste. Instead, you need to dispose of the waste equipment by handing it over to a designated collection point for the recycling of waste electrical and electronic equipment. For more information about where to drop off your waste equipment for recycling, please contact your household waste disposal service or the shop where you purchased the product.

[별표 4]

사용자안내문

사 용 자 안 내 문

이 기기는 업무용 환경에서 사용할 목적으로 적합성평가를 받은 기기로서 가정용 환경에서 사용하는 경우 전파간섭의 우려가 있습니다.

※ 사용자 안내문은 “업무용 방송통신기자재”에만 적용한다.

สารบัญ

บทนำ.....	1
สินค้าภายในกล่อง.....	1
ภาพรวมผลิตภัณฑ์.....	2
ขนาดกล่อง.....	2
รีโมทคอนโทรล.....	3
การเชื่อมต่อ.....	4
ขั้วต่อ RS-232.....	5
โหมดการทำงาน.....	6
Wide Area Mode.....	6
Stage and Segment Mode.....	7
การตั้งค่าผ่านเว็บ.....	8
ทำการเชื่อมต่อกล้อง PTC500S ผ่านซอฟต์แวร์ AVer IPCam Utility.....	10
เปิดใช้งานฟังก์ชัน Tracking.....	11
ตั้งค่าขนาดมุมมองของวัตถุ.....	12
Tracking Mode Intruction.....	13
Wide Area Mode.....	14
Stage Mode.....	17
ตั้งค่าขนาดร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม.....	19
Segment Mode.....	20
ตั้งค่าขนาดร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม.....	24
การตั้งค่า Preset.....	25
การอัปเดตเฟิร์มแวร์กล้อง.....	26
การใช้งานโปรโตคอล RTSP ในการเชื่อมต่อกล้อง.....	26
การตั้งค่า OSD (On-Screen Display).....	27
ตั้งค่า IP Address.....	28
แผนผังเมนู.....	30
Main.....	30
Tracking.....	30
Camera.....	31
Video Format.....	36
Advance Setting.....	37
Preset.....	37
Language.....	38
Profile.....	38
Factory Default.....	39
Information.....	39

สารบัญ

ปุ่มตัด.....	40
FAQ.....	41

บทนำ

AVer PTC500S เป็นกล้องติดตามแบบมืออาชีพ ซึ่งมีโหมดติดตามแบบ wide area, โหมด stage และ โหมด segment ตามแต่เป้าหมายที่ผู้ใช้งานต้องการ โดยกล้อง PTC500S จะใช้การเคลื่อนไหวร่างกายและทำการวิเคราะห์ภาพในการติดตามเป้าหมาย โดยที่เป้าหมายไม่จำเป็นต้องสวมใส่อุปกรณ์ในการส่งสัญญาณใดๆ โดย PTC500S สามารถสื่อสารกับระบบบันทึกภาพผ่าน RS232, RS485 หรือ เชื่อมต่อเครือข่าย โดย PTC500S มีระบบที่มีเสถียรภาพใช้งานง่ายและเหมาะสำหรับห้องเรียน, ห้องประชุม และการบรรยาย

สินค้าภายในกล่อง

รายการต่อไปนี้จะรวมอยู่ในกล่อง กรุณาตรวจสอบภายในกล่องว่ามีครบทุกรายการและมีความเสียหายหรือไม่ก่อนใช้งาน

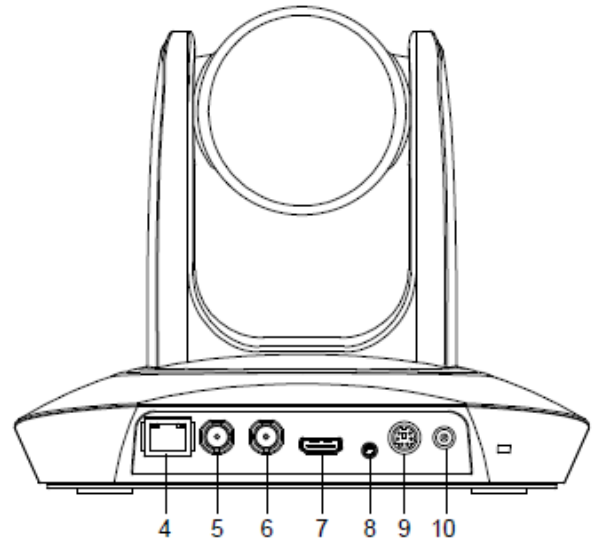
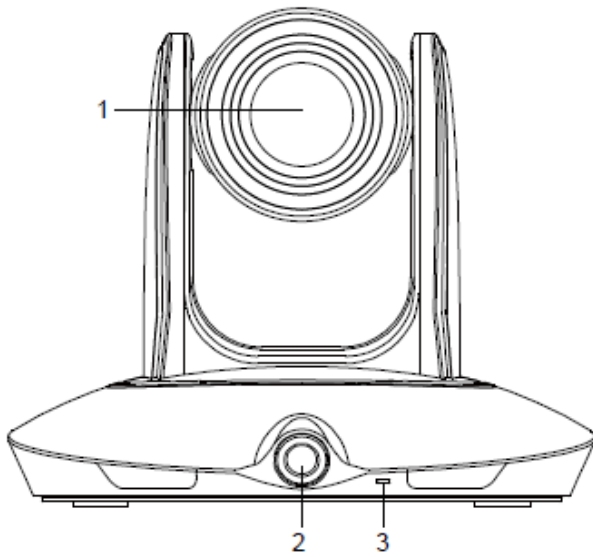
PTC500S unit	Power adaptor	Power cord	RS-232 to D-sub 9 cable
--------------	---------------	------------	-------------------------



Battery	Quick Guide	Remote Control
---------	-------------	----------------



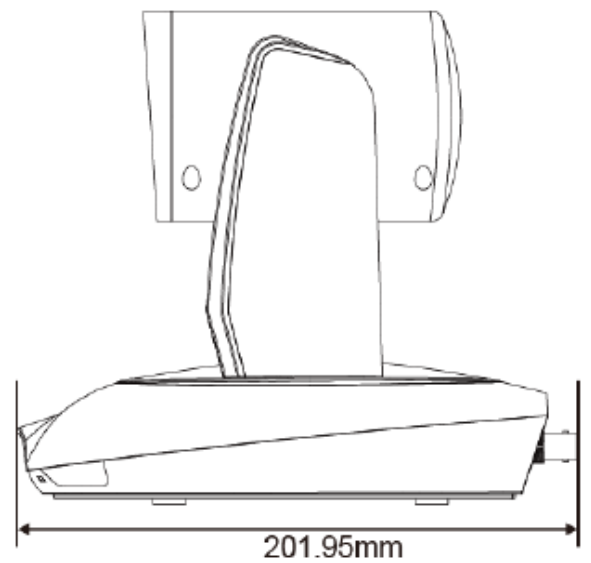
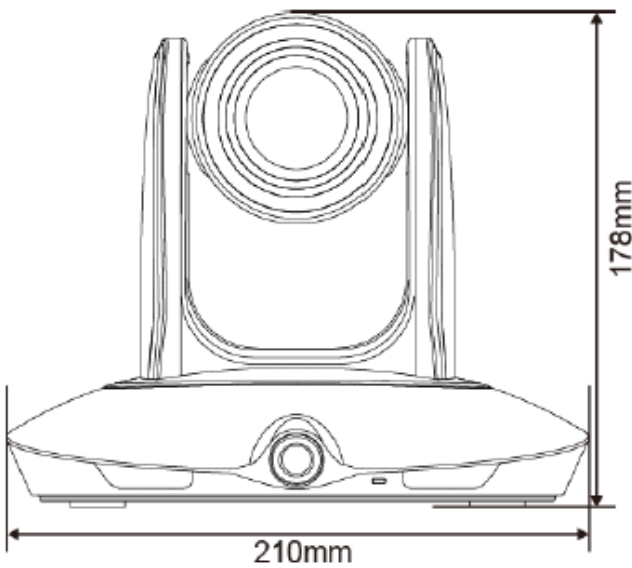
☞ สายไฟจะแตกต่างกันขึ้นอยู่กับเต้าเสียบไฟฟ้ามาตรฐานของประเทศที่ขาย



1. กล้อง PTZ
2. กล้องพานoramิก
3. ไฟสถานะกล้อง
4. พอร์ตแลน (RJ-45)
5. พอร์ต 3G-SDI 1 (สำหรับดูกล้องพานoramิก)

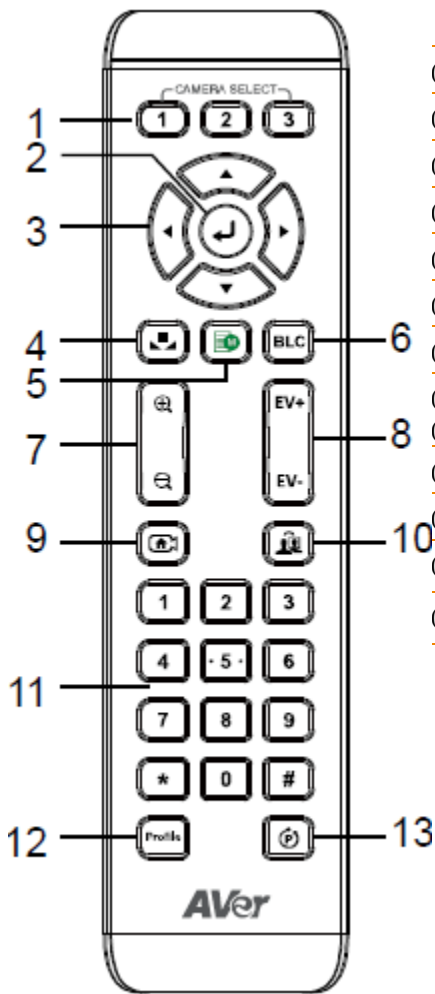
6. พอร์ต 3G-SDI 1 (สำหรับดูกล้อง PTZ)
7. พอร์ต HDMI (สำหรับดูกล้อง PTZ)
8. พอร์ตอินพุตเสียง
9. พอร์ต RS-232
10. ช่องต่อพาวเวอร์

ขนาดกล้อง



รีโมทคอนโทรล

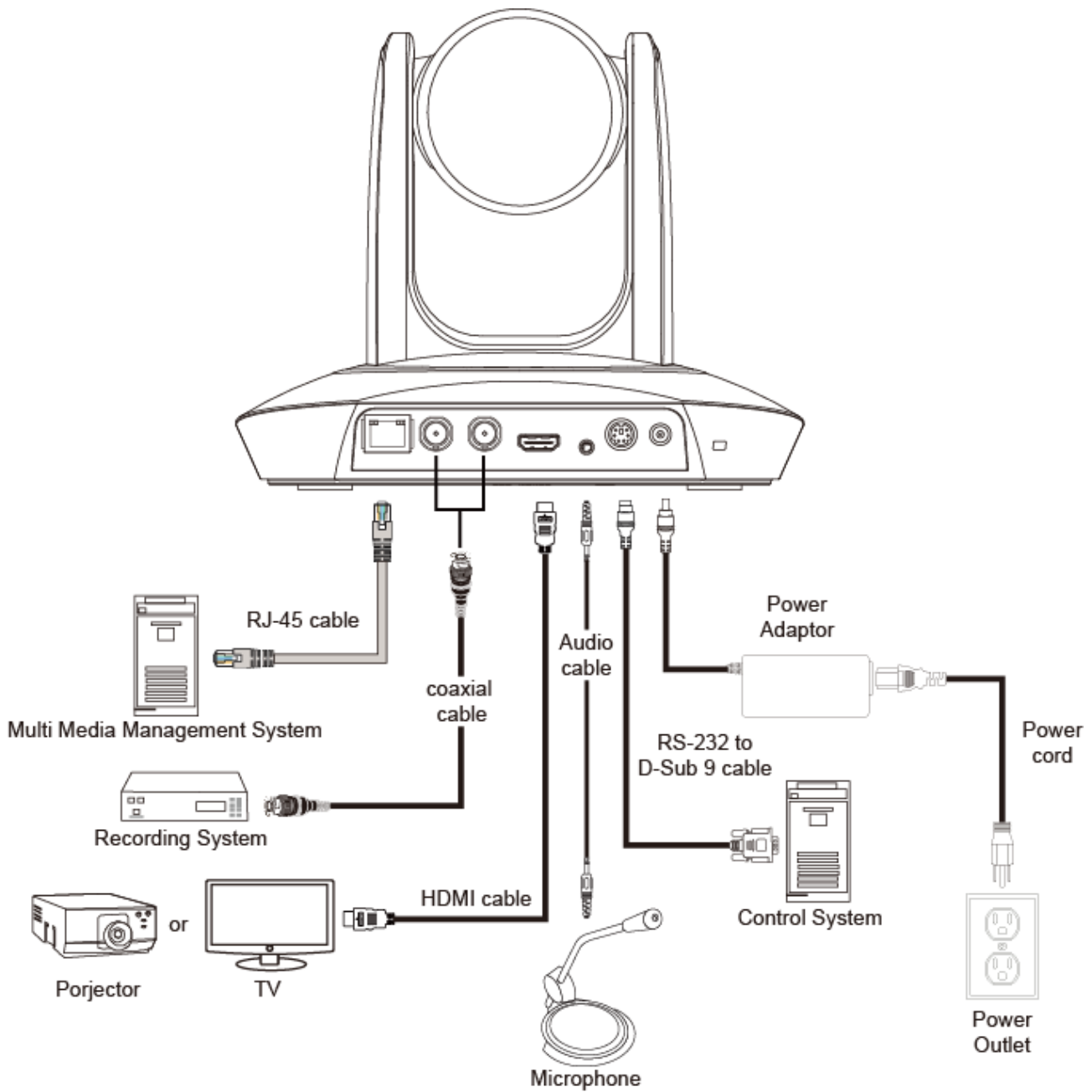
รีโมทคอนโทรลต้องใช้แบตเตอรี่ ขนาด AA จำนวน 2 ก้อนในการทำงาน (อยู่ในกล่อง) ตรวจสอบให้แน่ใจว่าใส่แบตเตอรี่ถูกต้องก่อนที่จะใช้งาน หันตัวส่งสัญญาณอินฟราเรดที่รีโมทคอนโทรล ไปยังอินฟราเรดเซนเซอร์ที่ตัวกล้อง



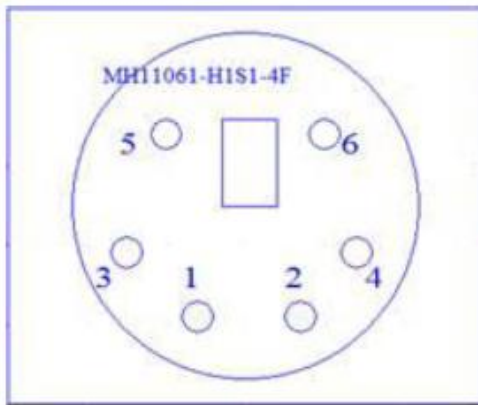
Name	Function
(1) Camera Select	เฉพาะช่อง 1 เท่านั้นที่ใช้งานได้ ก่อนใช้งานรีโมทคอนโทรล กรุณาคดช่อง 1 ก่อน
(2) Enter	ปุ่มตกลง
(3) Camera direction control	ปุ่มควบคุมทิศทางกล้อง
(4) White balance	ปรับสมดุลแสงสีขาว
(5) OSD menu	เรียกดูเมนูกล้อง
(6) Back light control	ควบคุมแสงให้สว่าง
(7) Zoom in/out	ซูมเข้า / ซูมออก
(8) Exposure compensation	ปรับรับแสงกล้อง
(9) Back to zero position (home preset)	กลับไปตำแหน่งเริ่มต้น (ตำแหน่งกล้องเริ่มต้น)
(10) Tracking on/off	ปิด/เปิดการทำงาน Tracking
(11) Number buttons	ปุ่มตัวเลข
(12) Profile	เรียกค่าโปรไฟล์ที่บันทึกไว้มาใช้งาน
(13) Preset	ตั้งค่าตำแหน่งกล้องล่วงหน้าและเรียกใช้งาน

การเชื่อมต่อ

การเชื่อมต่ออุปกรณ์



หัวต่อ RS-232



Pin	Definition
1	RS232_DTR
2	RS232_DSR
3	N.C.
4	RS232_TXD
5	GND
6	RS232_RXD

โหมดการทำงาน

Wide Area Mode

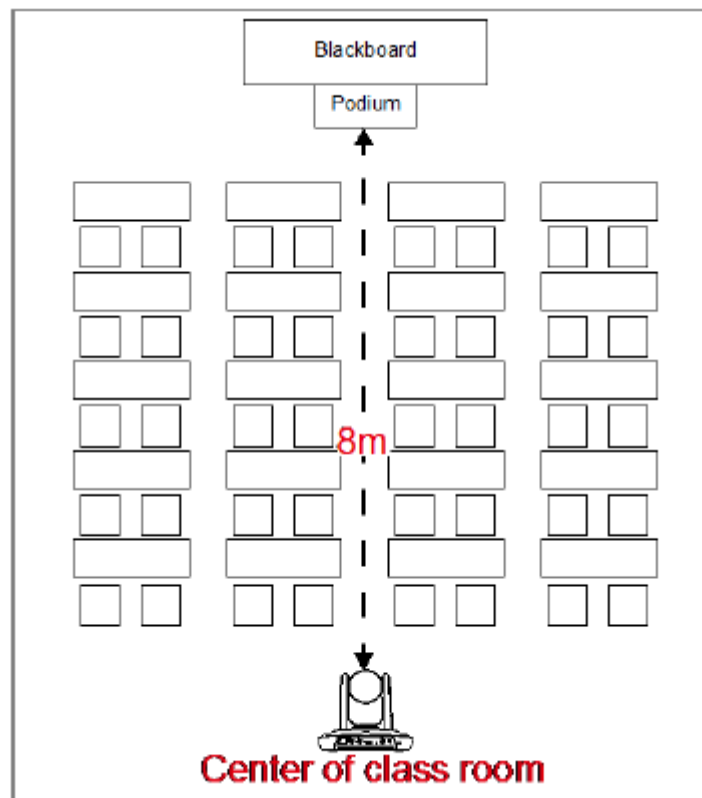
การใช้งาน

- โหมดดังกล่าวเหมาะสำหรับการติดตามครูหรืออาจารย์ในห้องเรียนปกติ โดยขั้นตอนวิธีจะเป็นการตรวจจับใบหน้า
- ไม่ว่าเป้าหมายจะอยู่ใกล้หรือไกลตัวกล้อง PTC500S ตัวกล้องจะติดตามเป้าหมายอัตโนมัติ โดยมีการซูมเข้า/ซูมออกเพื่อรักษาขนาดและสัดส่วนของเป้าหมายให้เหมาะสม
- หากเป้าหมายถูกล็อกเรียบร้อยแล้ว กล้อง PTC500S จะไม่ได้รับผลกระทบจากการเคลื่อนไหวอื่นๆ

ข้อจำกัด

- โหมดดังกล่าวจะได้รับผลกระทบจากวัตถุสีน้ำตาลหรือสีที่คล้ายคลึงกับผิวหนังจากสิ่งต่างๆ ได้ง่าย เช่น กล้องและเฟอร์นิเจอร์ไม้
- ควรมีแสงสว่างที่เพียงพอต่อการใช้งาน หากแสงไม่เพียงพอจะเป็นสาเหตุให้กล้อง PTC500S ไม่สามารถแยกแยะใบหน้าเป้าหมายและนำไปสู่ความผิดพลาด
- ไม่สามารถใช้กับสภาพแวดล้อมที่มีความสว่างไม่เท่ากันได้ เช่น สภาพแวดล้อมที่มีจอแบบ IFP หรือโปรเจกเตอร์ หากเป้าหมายได้เข้าไปและออกมาจากเขตที่มีความสว่างไม่เท่ากัน มันมีความเสี่ยงที่กล้อง PTC500S จะสูญเสียเป้าหมายในการติดตาม

- ติดตั้งความสูงจากพื้น 2 ถึง 3 เมตร แนะนำที่ 2.4 เมตร
- ระยะห่างจากแท่นหรือเวที 4 ถึง 15 เมตร แนะนำที่ 8 เมตร
- ตำแหน่งจุดกลางของห้องเรียน



Stage and Segment Mode

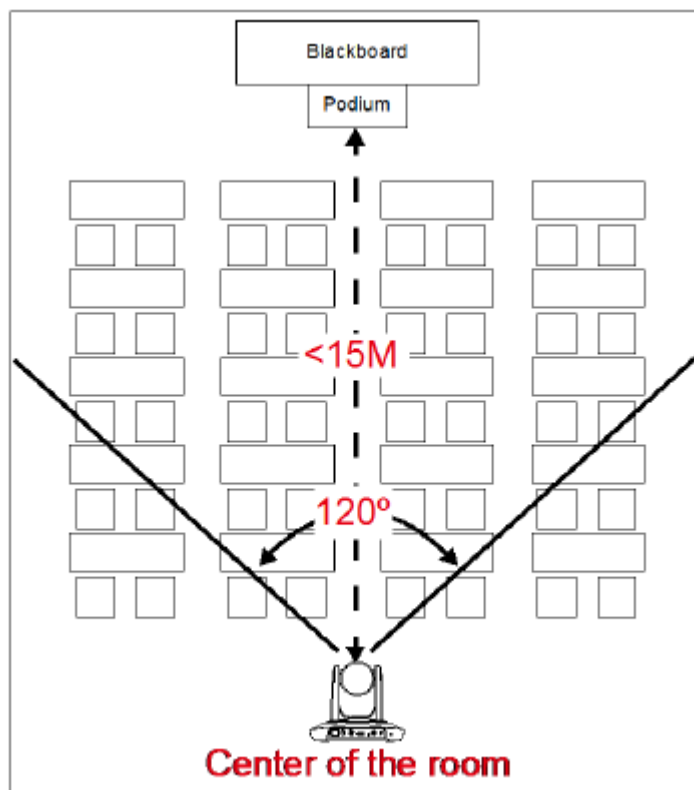
การใช้งาน

- เหมาะกับการใช้งานในสภาพแวดล้อมที่ทำให้กล้องสับสน มันเป็นโหมดสำหรับผู้สอนที่จะมีการติดตามการเคลื่อนไหวที่แน่นอน โดยกล้อง PTC500S จะไม่ได้รับผลกระทบจากสีของเฟอร์นิเจอร์หรือความแตกต่างของแสงสว่าง (Contrast)
- เหมาะสำหรับคนเพียงคนเดียวในโซนการติดตาม

ข้อจำกัด

- การติดตามใช้ได้สำหรับการเคลื่อนไหวแบบระนาบ (แนวนอน) โดยกล้อง PTC500S จะไม่มีการซูมเข้า/ซูมออก หากเป้าหมายเข้าใกล้หรือออกจากกล้อง PTC500S ให้อัตโนมัติ
- เนื่องจากการติดตามการเคลื่อนไหวในโซนติดตามที่มีความแน่นอน ดังนั้นมันจึงไม่สามารถตรวจสอบได้ว่าใครเป็นเป้าหมาย และมันไม่มีความสามารถในการป้องกันการรบกวนจากคนอื่นๆที่เข้ามาในโซนติดตามได้
- เนื่องจากข้อจำกัดในมุมมองภาพ โซนการติดตามที่ใช้ได้จะอยู่ที่ภายใน FOV 120 องศาเท่านั้น
- จำกัดระยะทางไม่เกิน 15 เมตร

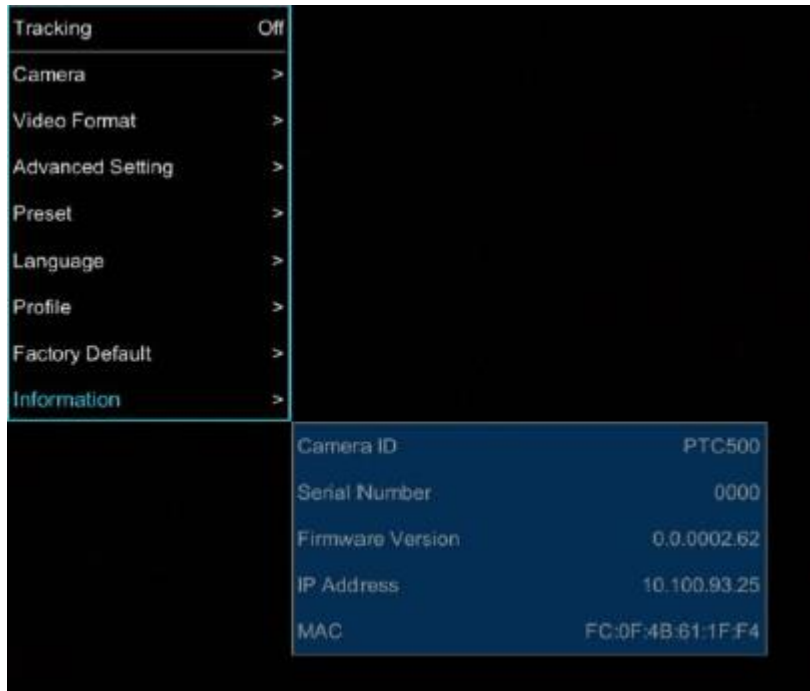
- ติดตั้งความสูงจากพื้น 2 ถึง 3 เมตร แนะนำที่ 2.4 เมตร
- ตำแหน่งจุดกลางของห้องเรียน



การตั้งค่าผ่านเว็บ

ทำการเชื่อมต่อกล้อง PTC500S ผ่านเบราว์เซอร์

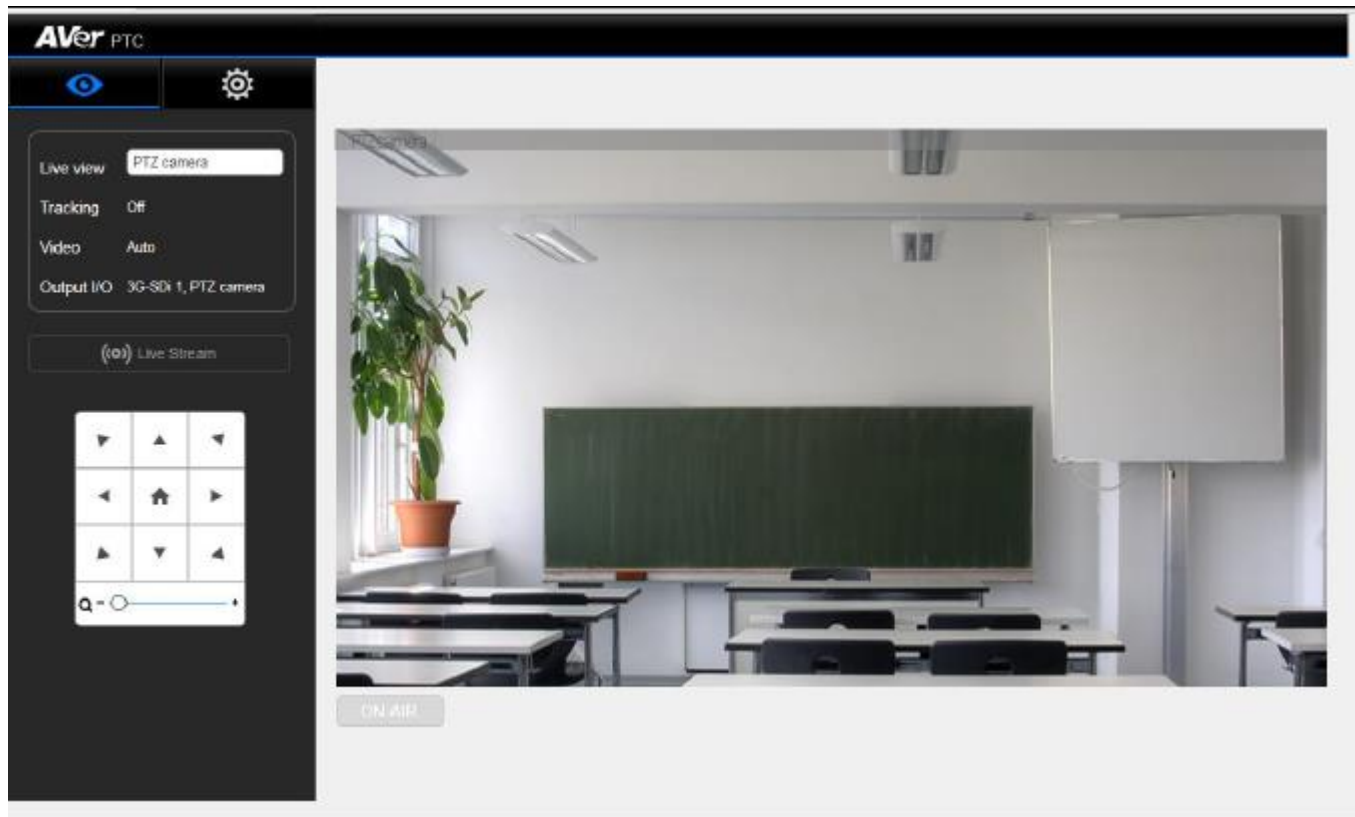
1. ทำการหาหมายเลข IP ของกล้อง PTC500S โดยการเรียกเมนูของกล้อง PTC500S โดยใช้ปุ่ม ▲ และ ▼ บนรีโมทคอนโทรลเพื่อไปยังเมนู “Information” เพื่อหาข้อมูลของหมายเลข IP



2. เปิดเว็บเบราว์เซอร์บนคอมพิวเตอร์ของคุณและใส่หมายเลข IP ของกล้อง PTC500S
3. ใส่รหัสผ่านของกล้อง PTC500S เพื่อเข้าใช้งาน โดยรหัสผ่านเริ่มต้นคือ “admin”



4. หลังจากเข้าใช้งาน ผู้ใช้งานจะเห็นหน้าหลักของกล้อง PTC500S



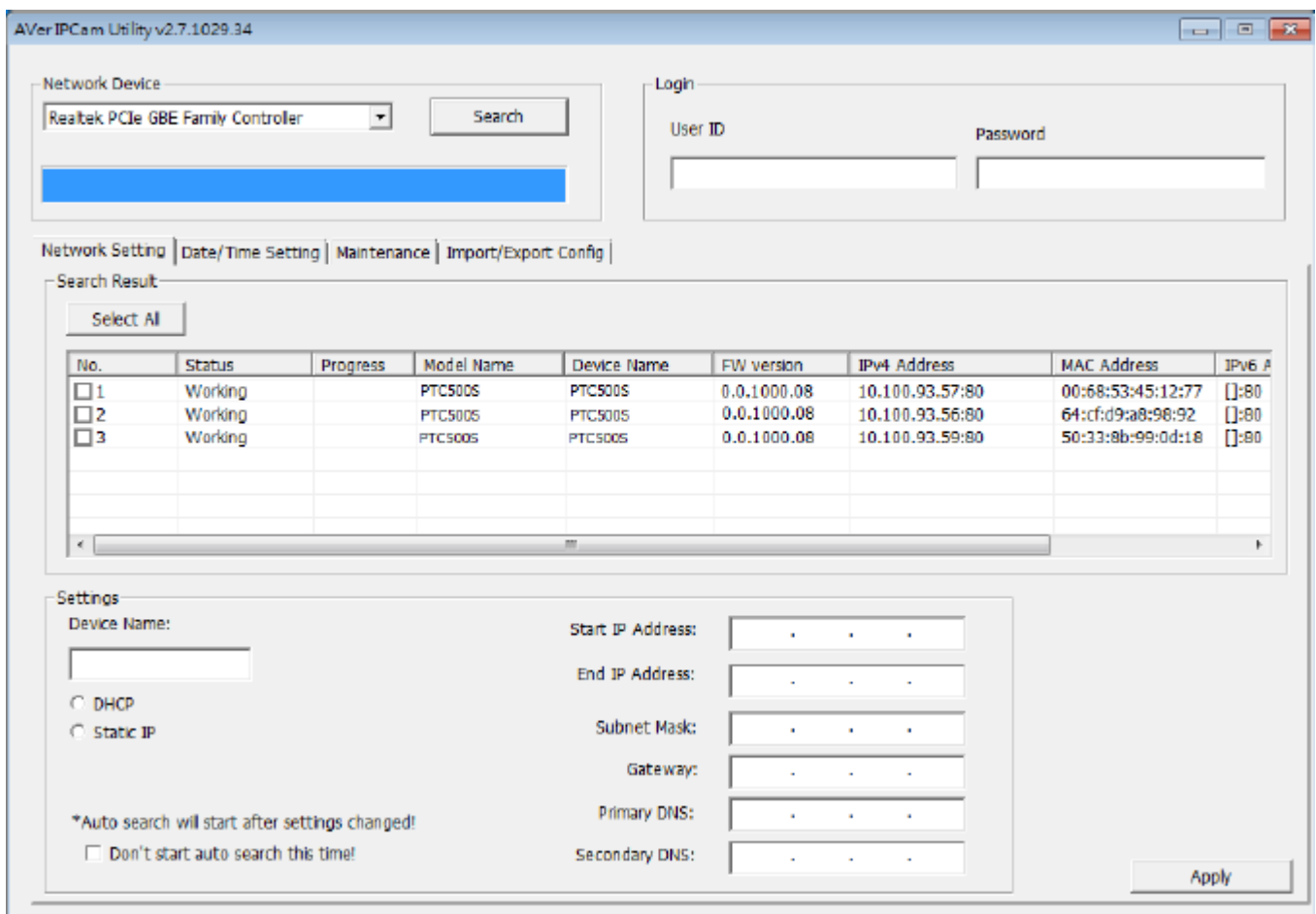
ทำการเชื่อมต่อกล้อง PTC500S ผ่านซอฟต์แวร์ AVer IPCam Utility

หมายเหตุ:เฟิร์มแวร์กล้อง PTC500S จะต้องเป็นเวอร์ชัน 0.0.1000.08 หรือสูงกว่า จึงจะรองรับซอฟต์แวร์ AVer IPCam Utility ในการค้นหาหมายเลข IP กล้องของคุณ โดยคุณสามารถเรียกใช้โปรแกรมติดตั้ง AVer IPCam Utility และทำตามขั้นตอนด้านล่างเพื่อค้นหาหมายเลข IP ของกล้อง

1. ดาวน์โหลดโปรแกรม AVer IPCam Utility จาก <http://www.aver.com/download-center>.
2. เรียกใช้โปรแกรม AVer IPCam Utility
3. คลิก Search และอุปกรณ์ทุกตัวที่พร้อมใช้งานจะแสดงในรายการบนหน้าจอ
4. เลือกกล้องจากรายการ
5. ช่องหมายเลข IP ที่ตรงกันจะปรากฏขึ้น
6. ดับเบิ้ลคลิกบนช่องหมายเลข IP ของกล้องจากรายการจะสามารถทำการเชื่อมต่อกล้องผ่านเบราว์เซอร์ได้

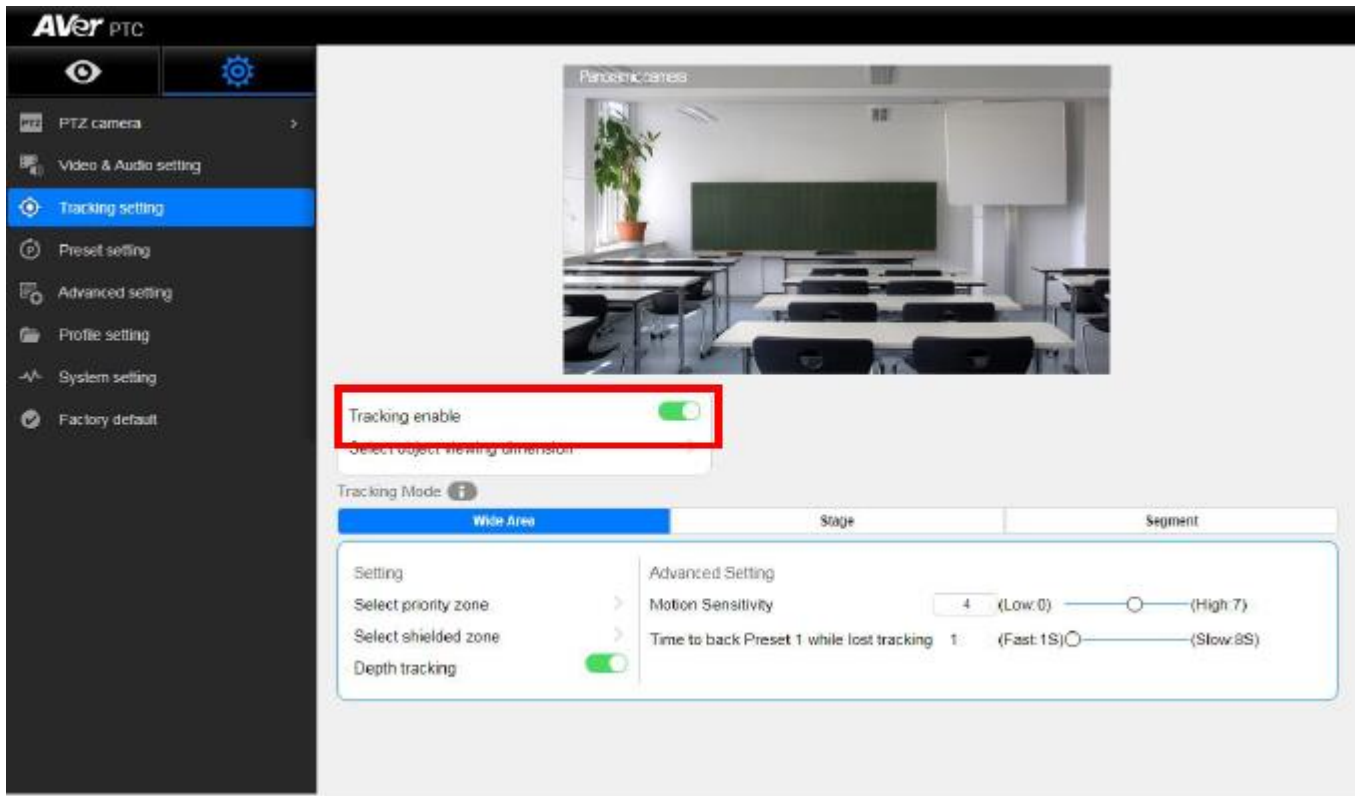
หมายเหตุ: หากโปรแกรม AVer IPCam Utility ไม่สามารถค้นเจอกล้องให้ทำตามขั้นตอนดังนี้

1. กรุณาเช็คให้มั่นใจว่าการเชื่อมต่อ Ethernet ของกล้องนั้นมีการเชื่อมต่ออย่างดี
2. ตัวกล้องและคอมพิวเตอร์ (โปรแกรม AVer IPCam Utility) อยู่ในระบบเครือข่ายเดียวกัน



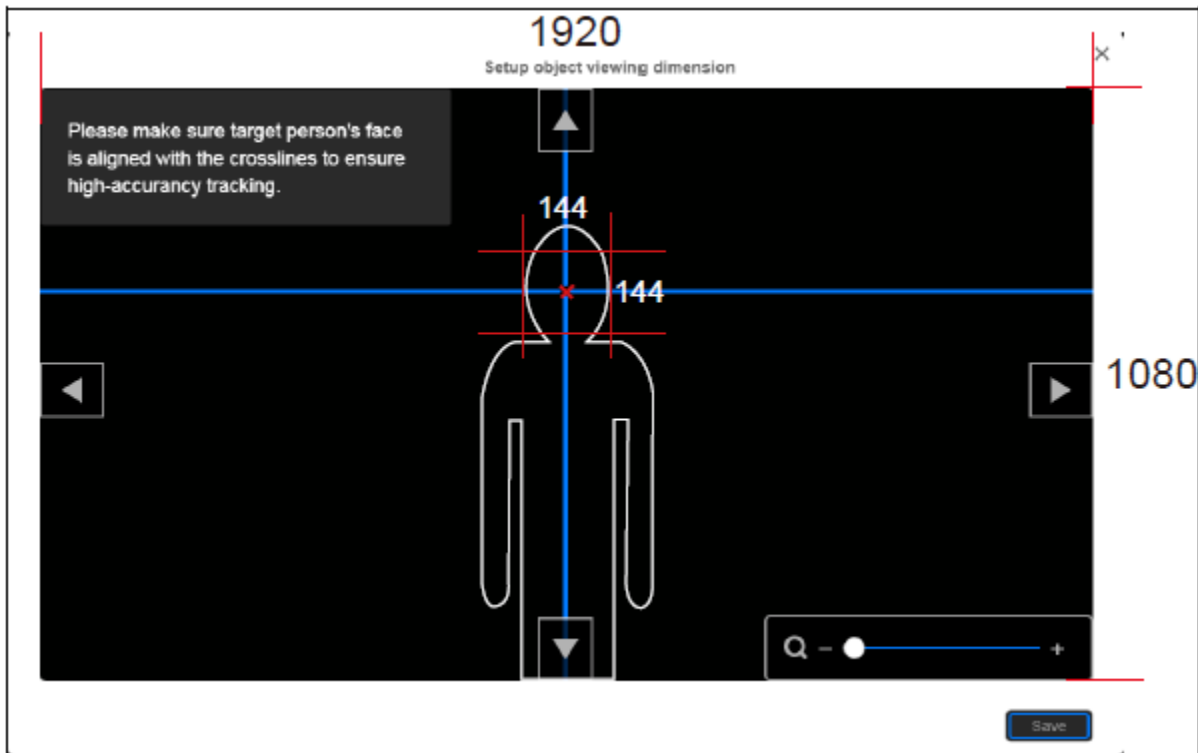
เปิดใช้งานฟังก์ชัน Tracking

เปิดและปิดฟังก์ชัน tracking ให้ทำการเลือก > Tracking setting>Tracking on.

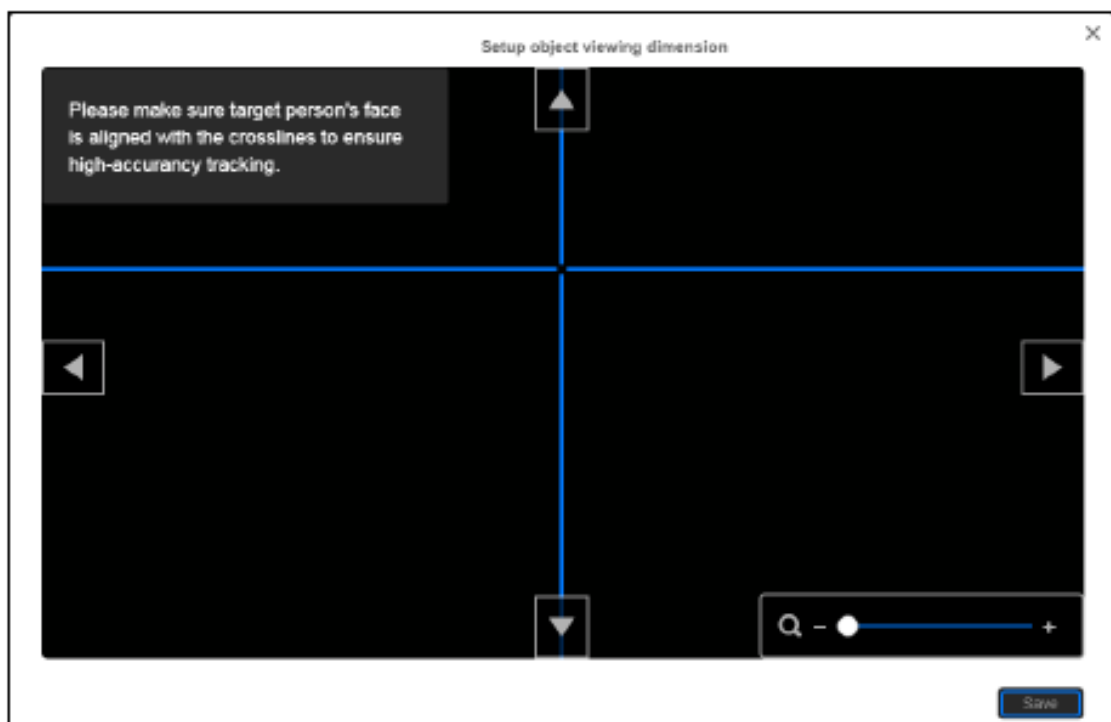


ตั้งค่าขนาดมุมมองของวัตถุ

กำหนดขนาดของเป้าหมายที่ต้องการติดตามบนหน้าจอ โดยตั้งไปที่จุดตัดเส้นสีน้ำเงินเพื่อให้ได้การติดตามที่ดีที่สุด ในภาพเป็นการประกอบความต้องการขั้นต่ำ ความเป็นจริงให้ตั้งค่าสัดส่วนของบุคคลมากกว่าภาพประกอบ เนื่องจากหากสัดส่วนของเป้าหมายเล็กกว่าภาพถ่ายอาจทำให้การติดตามล้มเหลวได้




ในการกำหนดขนาดของเป้าหมายในกรณีติดตาม ให้เลือก  > Trackingsetting > Setup object viewing dimension ใช้ , , ,  และซูมเข้า/ซูมออกในการปรับขนาดเป้าหมาย จากนั้นคลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า



Tracking Mode Intruction

ดูรายละเอียดคำแนะนำอื่นๆในแต่ละโหมดการทำงาน, คุณสมบัติ และสภาพแวดล้อมในการใช้งาน

เลือก  > Tracking Setting > Tracking Mode  เพื่อดูคำแนะนำในโหมดต่างๆ

 คำแนะนำในโหมดต่างๆ			
	Wide Area	Stage	Segment
คำแนะนำ	ติดตามเป้าหมายที่เลือกในฝูงชนได้อย่างแม่นยำทุกที่	ติดตามเป้าหมายในทุกสภาพแสงด้วยความแม่นยำสูง	ติดตามเป้าหมายโดยเจาะจงในพื้นที่หนึ่งก่อน จนกว่าเป้าหมายจะย้ายไปยังพื้นที่ถัดไป
คุณสมบัติ	ฟังก์ชันการติดตามบุคคลจะทำการบันทึกทุกการเคลื่อนไหว	ติดตามเป้าหมายในแนวระนาบ (แนวนอน) ตลอดเวลา ด้วยความแม่นยำสูง	ติดตามได้สูงสุด 4 พื้นที่ โดยขึ้นอยู่กับตำแหน่งของเป้าหมาย
ใช้สำหรับ	<ul style="list-style-type: none"> - ห้องเรียน - ผู้บรรยายที่เคลื่อนที่ไปยังผู้ชม 	<ul style="list-style-type: none"> - การนำเสนออยู่บนเวที - การแสดงบนเวที - เป้าหมายอยู่ด้านหลังของโปรเจคเตอร์ 	<ul style="list-style-type: none"> - หลังแทนฮิน โรงเรียน - แทนฮินห้องเรียน - จอหลายๆจอที่ต้องการโชว์



Wide Area Mode

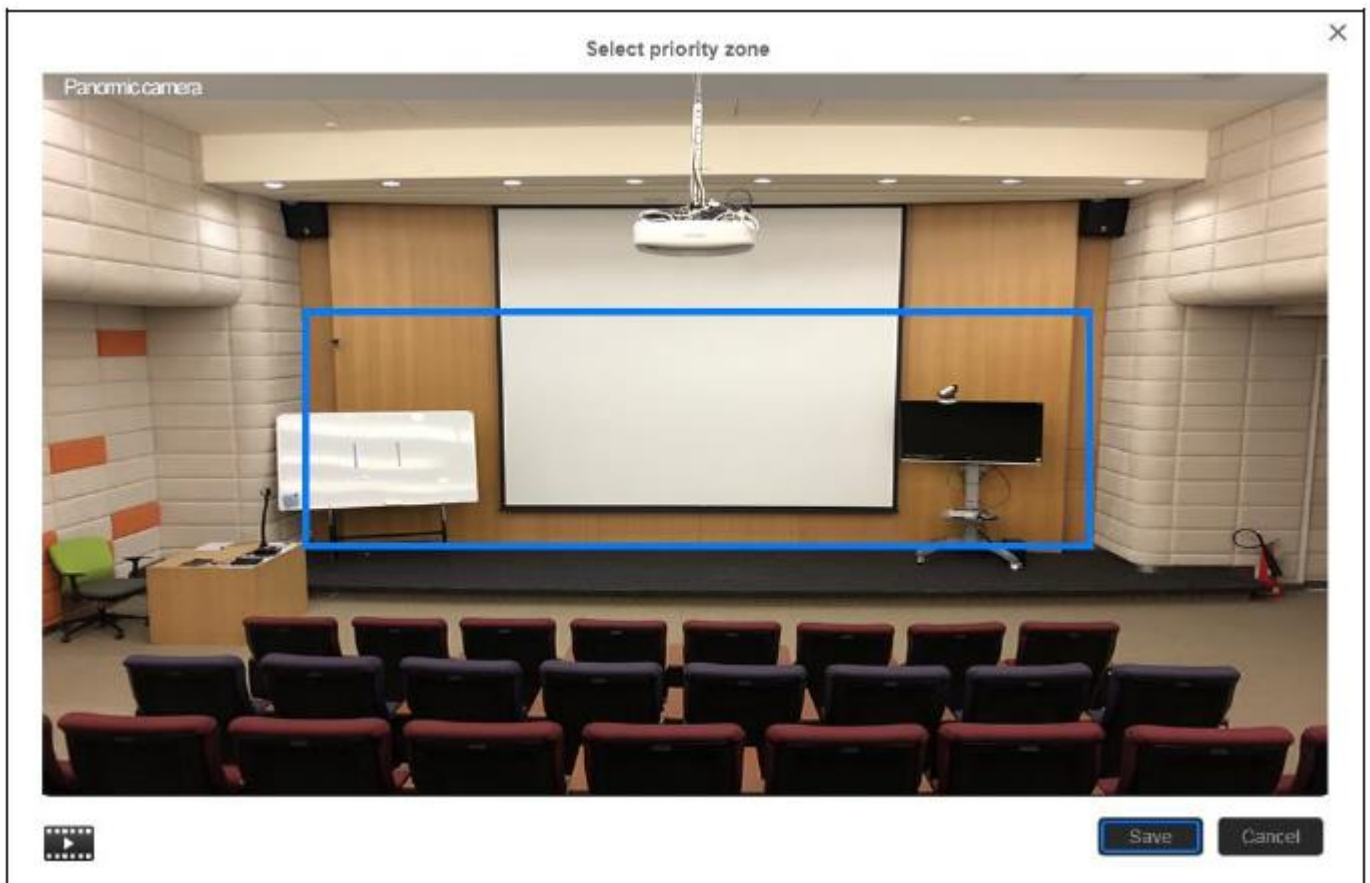
กล้อง PTC500S จะเริ่มติดตามเมื่อเป้าหมายเข้าสู่โซนทำงานและตรวจพบใบหน้าของเป้าหมาย

การตั้งค่า Priority Zone

หากกล้อง PTC500S ตรวจจับการเคลื่อนไหวในโซนที่กำหนดได้ ตัวกล้อง PTC500S จะถูกเรียกให้ติดตาม หากไม่มีการกำหนดโซนทำงาน มุมมองของกล้องพาโนรามาทั้งหมดจะเป็นโซนเริ่มต้นในการทำงาน

หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดงโซนการทำงานจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา



1. เลือก  > Tracking setting > Wide Area > Select priority zone.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่าโซนทำงาน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือกโซนทำงาน ให้ทำการลากเมาส์เพื่อเลือกพื้นที่โซนที่ต้องการติดตาม (กรอบสีน้ำเงินจะปรากฏที่หน้าจอ) หากต้องการเลือกพื้นที่อีกครั้ง เพียงลากและเลือกพื้นที่อื่นที่ต้องการ
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า

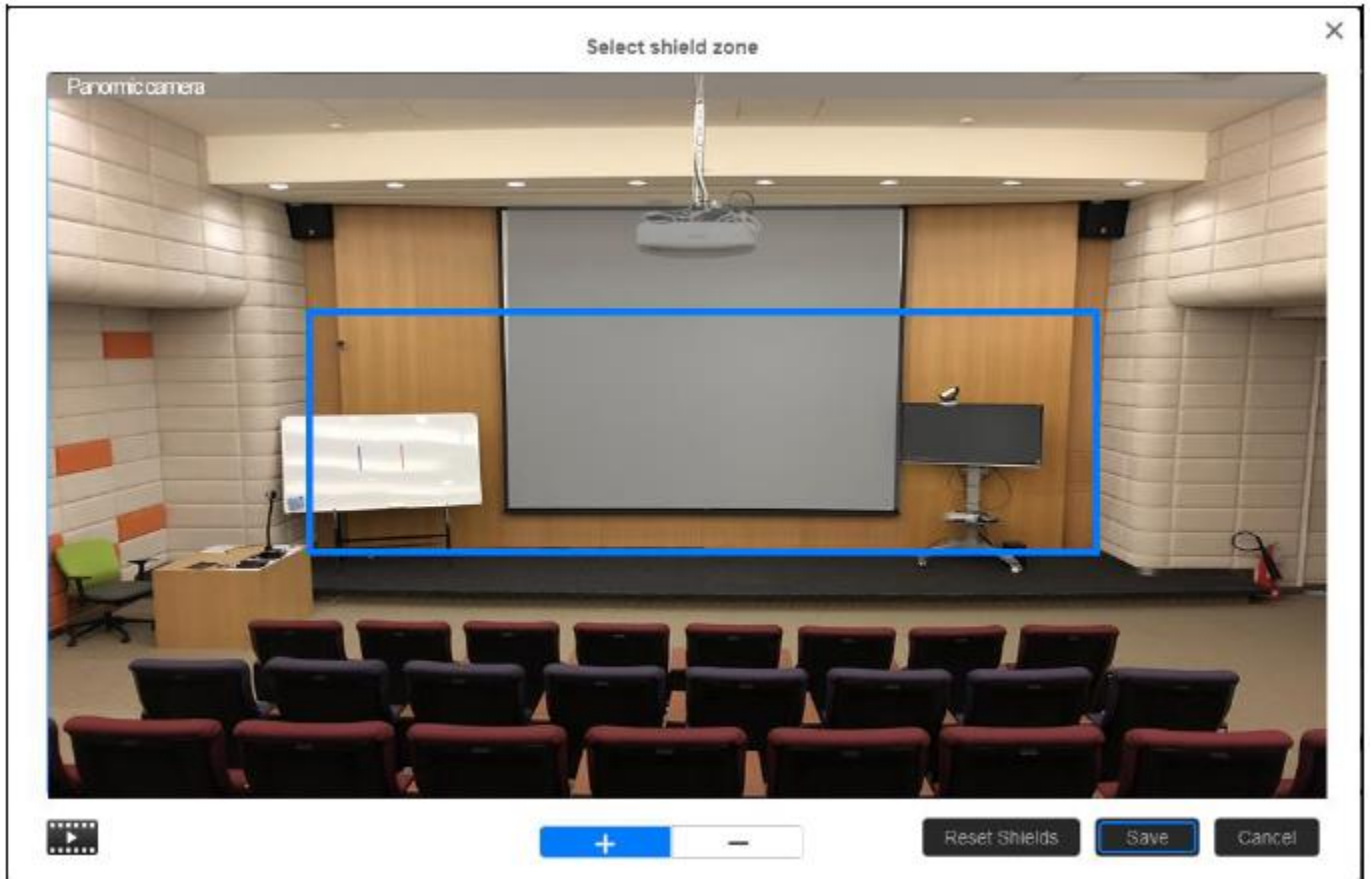


การตั้งค่า Shielded Zone

กำหนดพื้นที่ที่ผู้ใช้งานไม่ต้องการให้กล้องติดตาม โดย Shield โซนควรจะอยู่ในโซนทำงาน โดยกำหนดได้ทั้งหมด 8 โซน

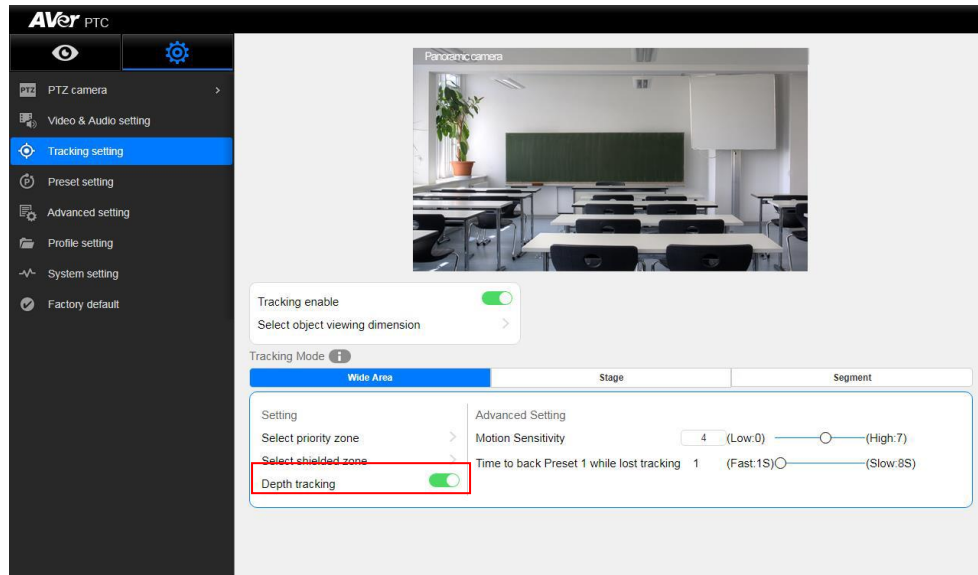
หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดง Shield โซนจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา

1. เลือก  > Tracking setting > Wide Area > Select Shielded zone.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่า Shielded โซน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือก Shield โซน คลิก “+” เลือกพื้นที่ในโซนทำงานที่ไม่ต้องการให้กล้องติดตาม (กรอบสี่เหลี่ยมจะปรากฏที่หน้าจอ) ตัวอย่างเช่น ปิดบังหน้าจอโปรเจกเตอร์และทีวีที่อาจจะมีผลต่อการติดตาม ส่วนในการลบพื้นที่ Shield โซน ให้คลิก “-“ และเลือก Shield โซนที่ต้องการลบ หรือเลือก “Reset” เพื่อลบ Shield โซนทั้งหมด
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า



Depth Tracking

เปิด/ปิดฟังก์ชันการทำงานแนวดิ่ง คือหากปิดฟังก์ชันดังกล่าวกล้อง PTC500S จะติดตามเฉพาะแนวระนาบเท่านั้น (กล้องจะ ไม่มีการซูมเข้า/ซูมออก)

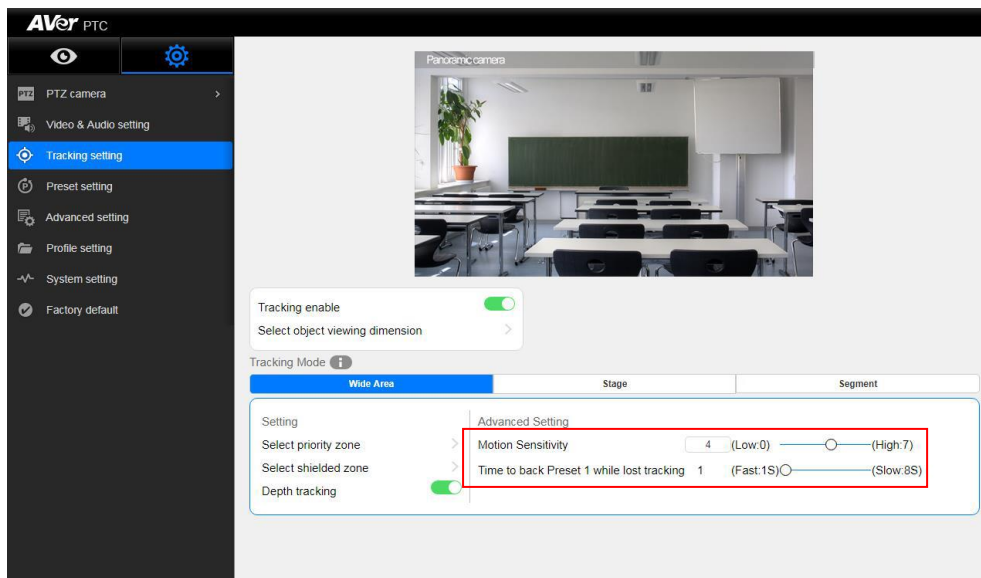


Motion Sensitivity

เป็นการปรับความไวในการตรวจจับการเคลื่อนไหวของเป้าหมาย โดยตัวเลขยิ่งมากกล้องจะจับการเคลื่อนไหวได้เร็ว

Time to back Preset 1 while lost tracking

ภาพของกล้อง PTC500S จะกลับไปยังตำแหน่ง Preset 1 ที่ได้กำหนดไว้หากตัวกล้องไม่สามารถตรวจพบเป้าหมายได้ (ภาพกล้อง PTZ)





Stage Mode

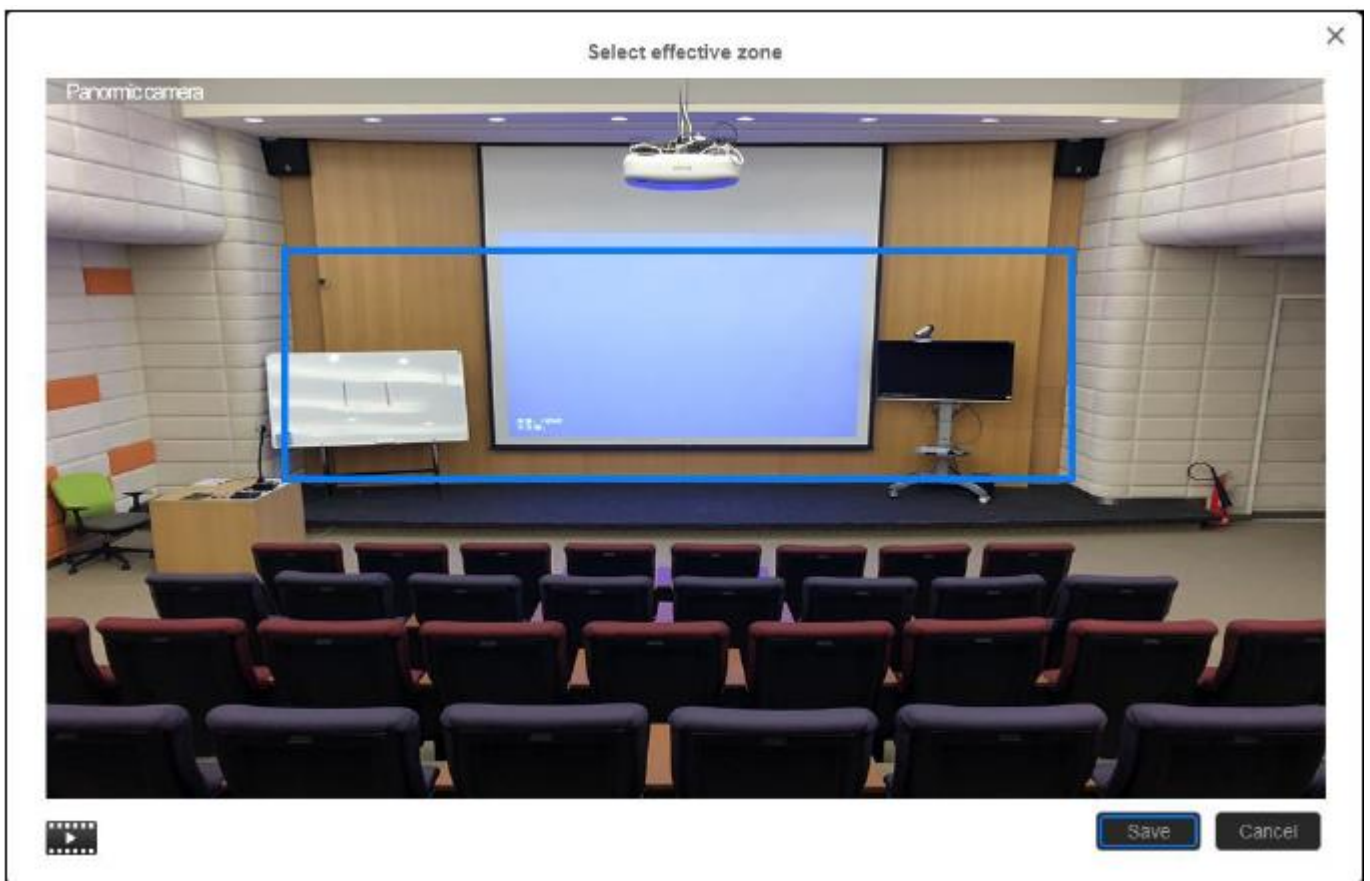
กล้อง PTC500S จะเริ่มติดตามเมื่อมีเป้าหมายเคลื่อนที่เข้าสู่โซนทำงาน

การตั้งค่า Effective Zone

หากกล้อง PTC500S ตรวจจับการเคลื่อนไหวในโซนที่กำหนดได้ ตัวกล้อง PTC500S จะถูกเรียกให้ติดตาม หากไม่มีการกำหนดโซนทำงาน มุมมองของกล้องพาโนรามาทั้งหมดจะเป็นโซนเริ่มต้นในการทำงาน

หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดงโซนการทำงานจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา



1. เลือก  > Tracking setting > Stage > Select effective zone.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่าโซนทำงาน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือกโซนทำงาน ให้ทำการลากเมาส์เพื่อเลือกพื้นที่โซนที่ต้องการติดตาม (กรอบสีน้ำเงินจะปรากฏที่หน้าจอ) หากต้องการเลือกพื้นที่อีกครั้ง เพียงลากและเลือกพื้นที่อื่นที่ต้องการ
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า

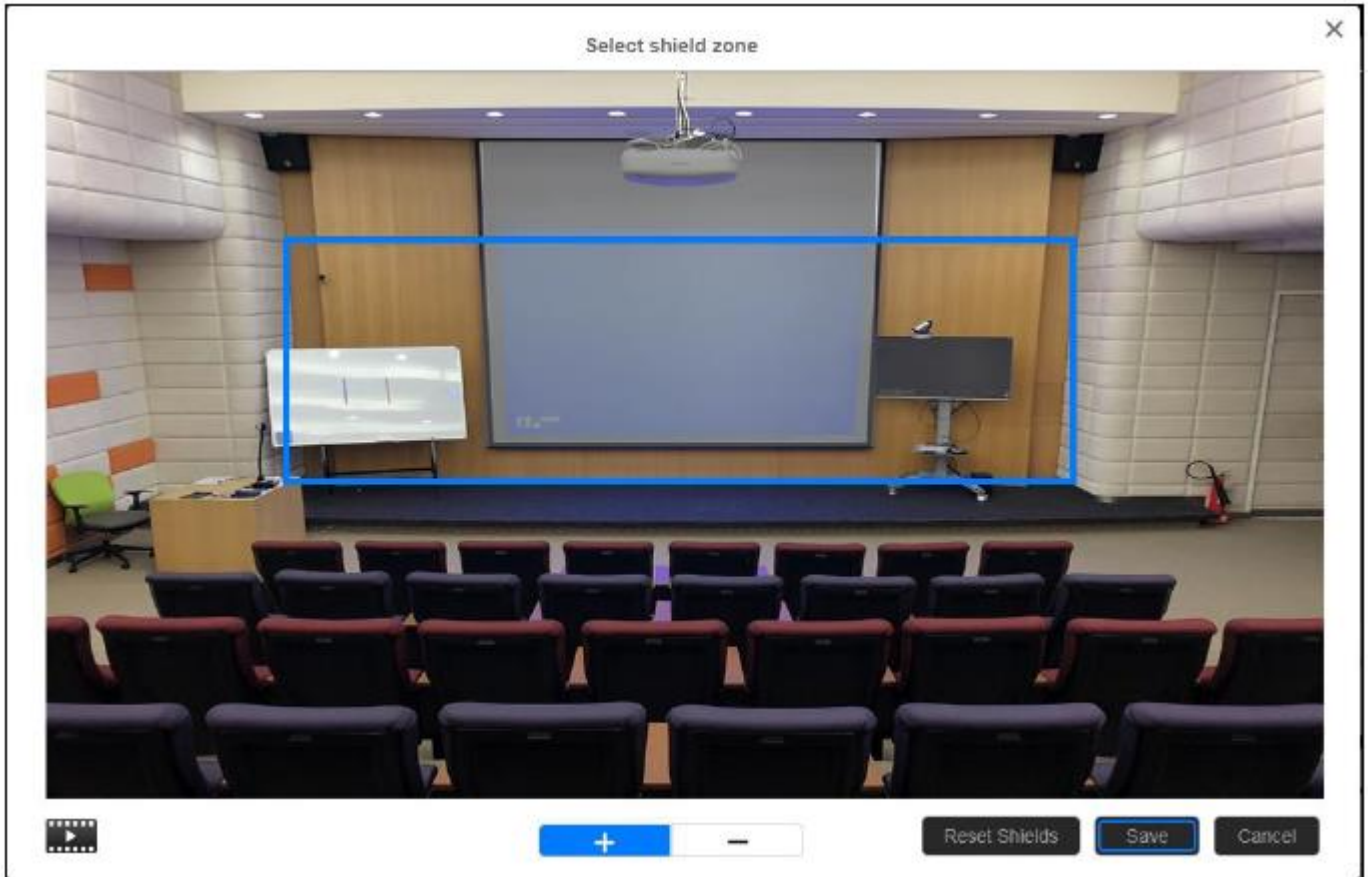


การตั้งค่า Shielded Zone

กำหนดพื้นที่ที่ผู้ใช้งานไม่ต้องการให้กล้องติดตาม โดย Shield โซนควรจะอยู่ในโซนทำงาน โดยกำหนดได้ทั้งหมด 8 โซน

หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดง Shield โซนจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา



1. เลือก  > Tracking setting > Stage > Select Shielded zone.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่า Shielded โซน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือก Shield โซน คลิก “+” เลือกพื้นที่ในโซนทำงานที่ไม่ต้องการให้กล้องติดตาม (กรอบสี่เหลี่ยมจะปรากฏที่หน้าจอ) ตัวอย่างเช่น ปิดบังหน้าจอโปรเจกเตอร์และทีวีที่อาจจะมีผลต่อการติดตาม ส่วนในการลบพื้นที่ Shield โซน ให้คลิก “-“ และเลือก Shield โซนที่ต้องการลบ หรือเลือก “Reset” เพื่อลบ Shield โซนทั้งหมด
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า

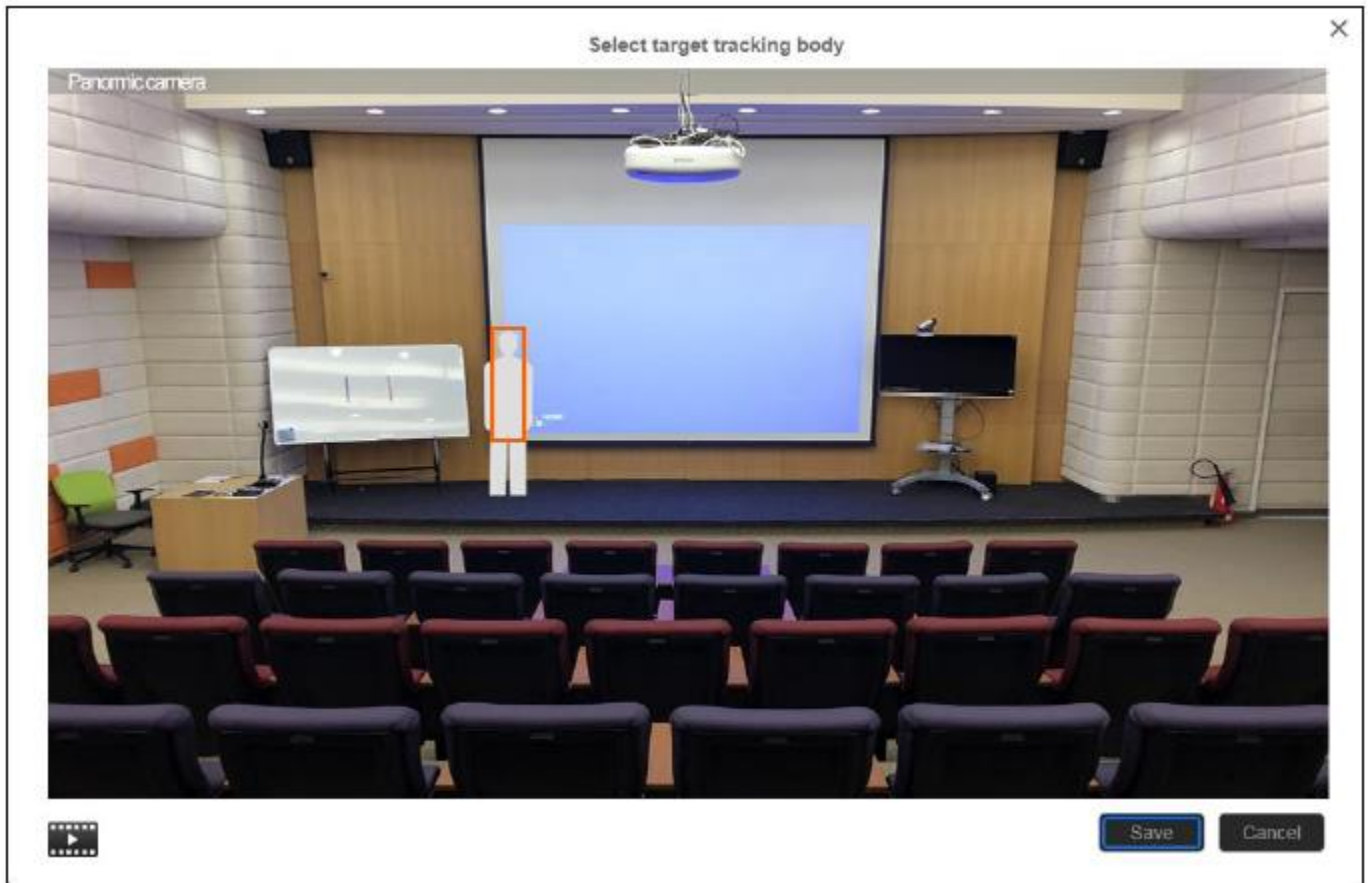


ตั้งค่าขนาดร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม

กำหนดความกว้างของเป้าหมายที่ต้องการให้กล้องติดตาม โดยสามารถกำหนดได้เพียง 1 เป้าหมาย

หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดงขนาดร่างกายของเป้าหมายจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา

1. เลือก  > Tracking setting > Stage > Select target tracking body.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่าโซนทำงาน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือกร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม ให้ทำการลากเมาส์เพื่อเลือกความขนาดของเป้าหมายที่ต้องการติดตาม (กรอบสี่เหลี่ยมจะปรากฏที่หน้าจอ) หากต้องการเลือกขนาดอีกครั้ง เพียงลากเมาส์และเลือกขนาดที่ต้องการ
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า



[Tip]: หากเลือกขนาดของเป้าหมายให้มีขนาดความกว้างน้อย จะทำให้กล้องติดตามเป้าหมายได้รวดเร็ว เช่นเดียวกันหากเลือกขนาดของเป้าหมายให้มีความกว้างมาก จะทำให้กล้องติดตามเป้าหมายได้ช้า ซึ่งอาจส่งผลให้เกิดความผิดพลาดได้


Segment Mode

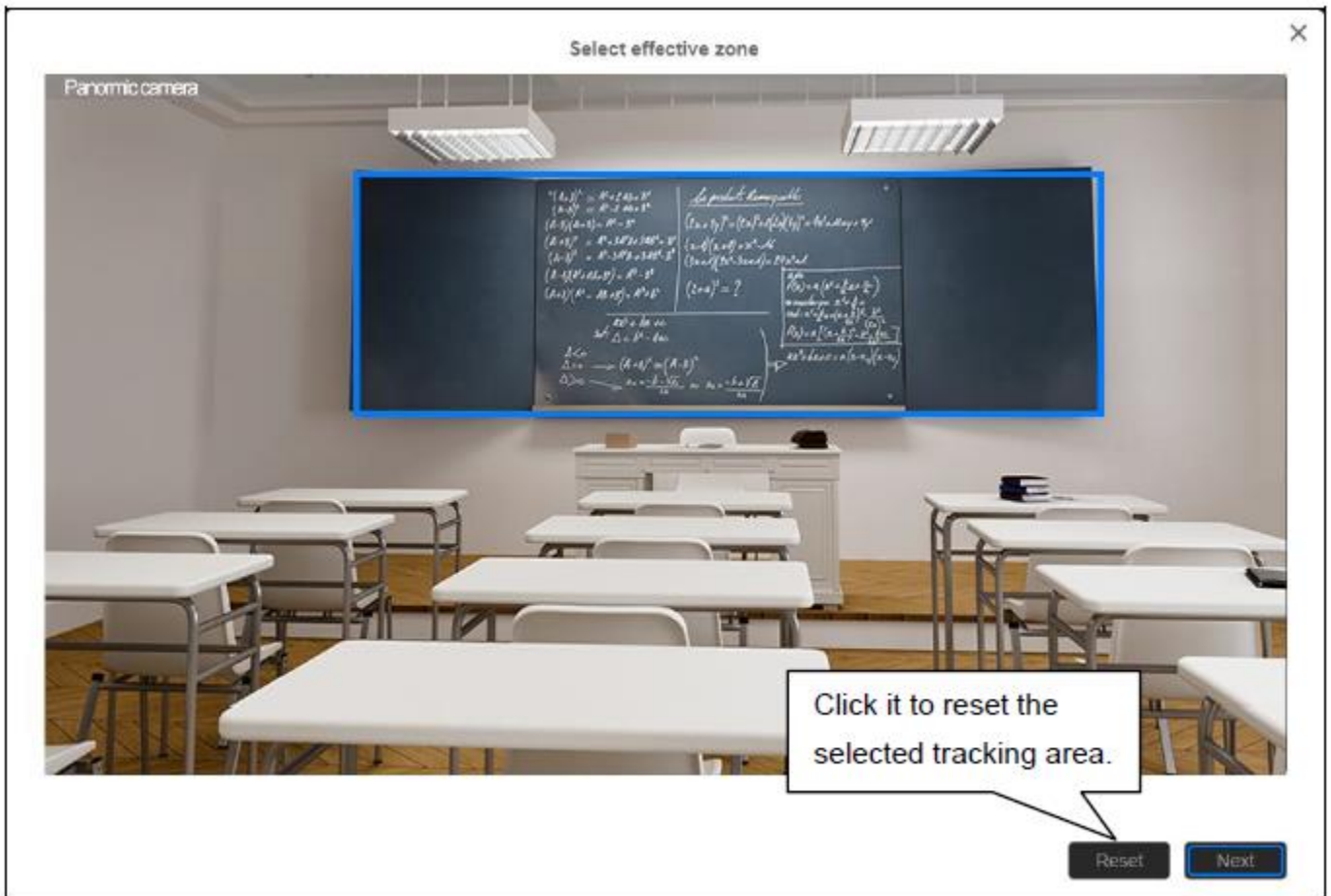
กล้อง PTC500S จะเริ่มติดตามเมื่อมีเป้าหมายเคลื่อนที่อยู่ระหว่างบล็อกร

การตั้งค่า Effective Zone

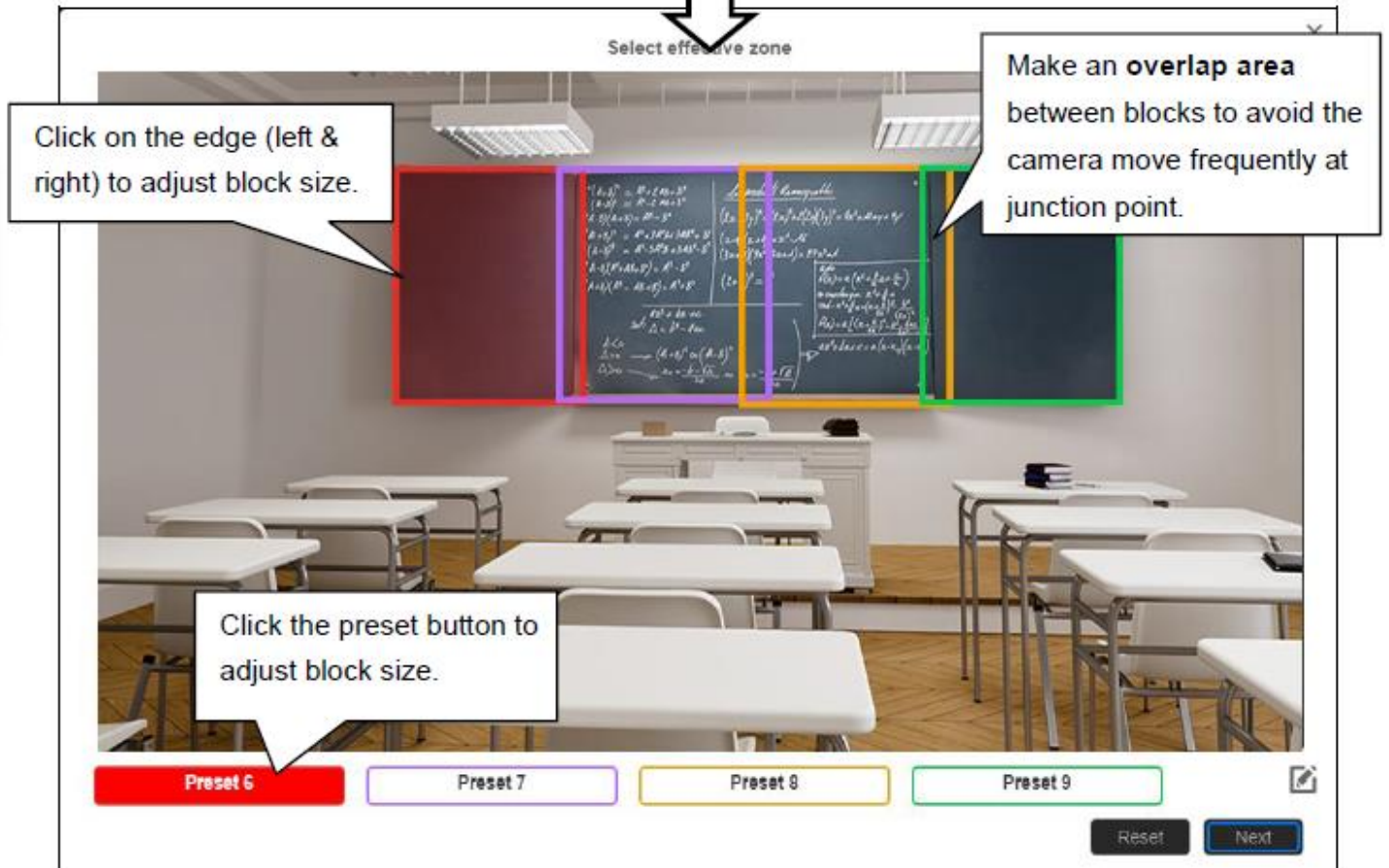
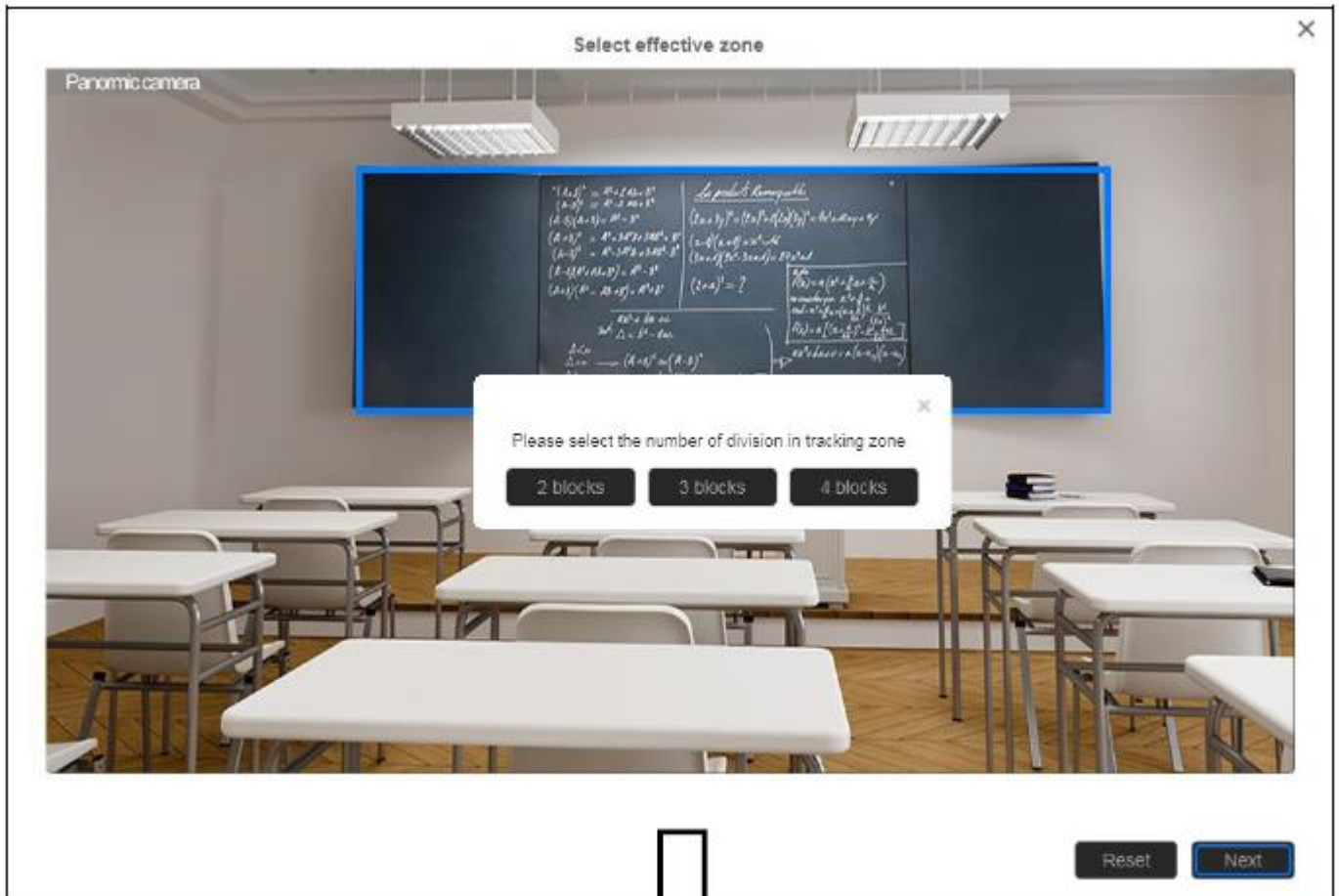
หากกล้อง PTC500S ตรวจจับการเคลื่อนไหวในโซนที่กำหนดได้ ตัวกล้อง PTC500S จะถูกเรียกให้ติดตาม หากไม่มีการกำหนดโซนทำงาน มุมมองของกล้องพาโนรามาทั้งหมดจะเป็นโซนเริ่มต้นในการทำงาน โดยโซนการทำงาน “Effective zone” สามารถกำหนดบล็อกได้ตั้งแต่ 2 ถึง 4 บล็อก


หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดงโซนการทำงานจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา

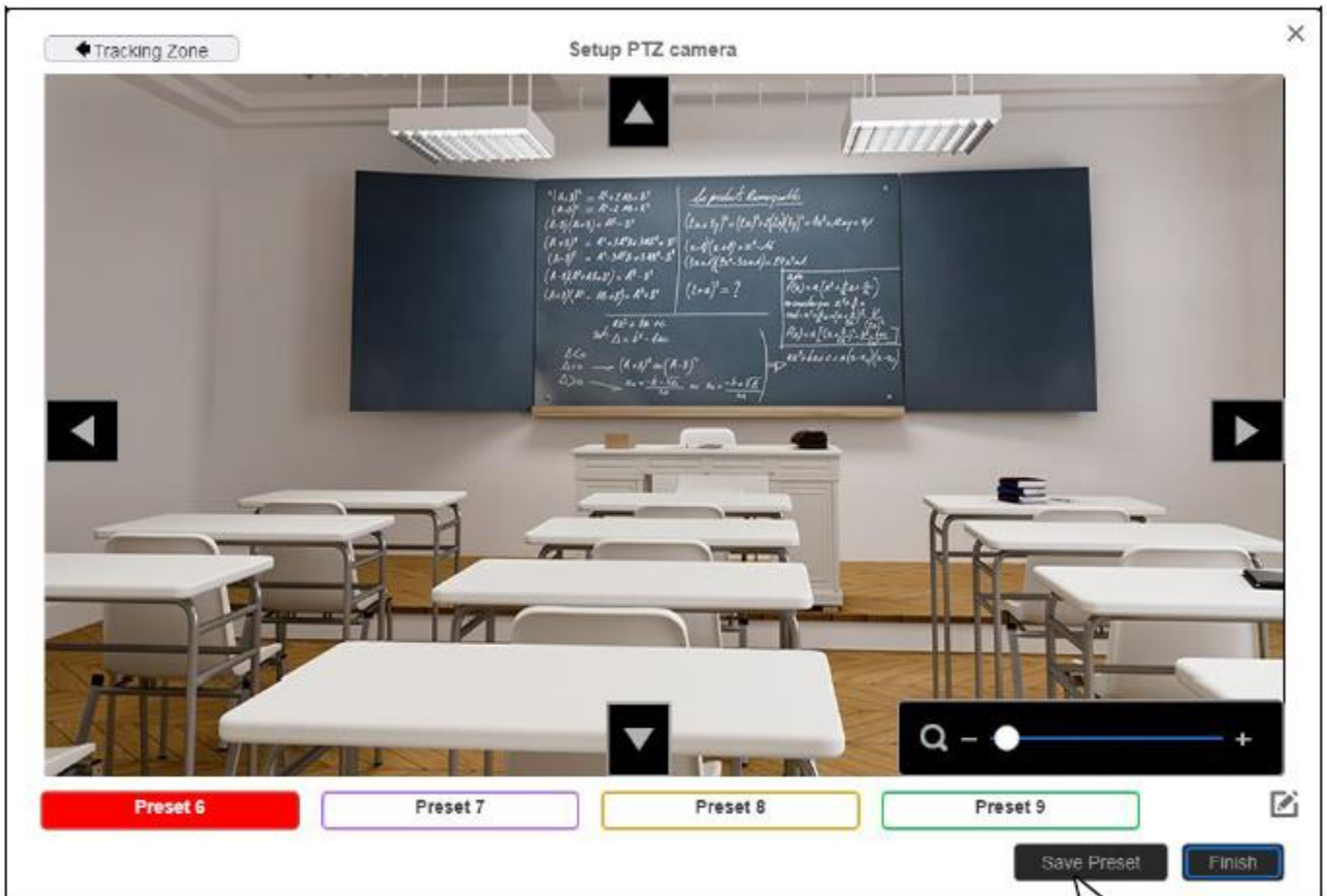
1. เลือก  > Tracking setting > Segment > Select effective zone.
2. ลากเมาส์เพื่อเลือกพื้นที่บนหน้าจอ (กรอบสีน้ำเงิน) จากนั้นคลิกปุ่ม “Next”



3. เลือกบล็อกโซนในการติดตามจาก 2, 3 หรือ 4 บล็อก โดยน้อยสุดที่ต้องตั้งค่าอยู่ที่ 2 บล็อก



4. คลิก “Next” เพื่อกำหนดตำแหน่งของโซนติดตาม โดยคลิกปุ่ม “Preset” และใช้ , Zoom +/- เพื่อปรับไปยังตำแหน่งที่ต้องการ เมื่อมีการตั้งตำแหน่งกล้องล่วงหน้าในแต่ละครั้ง ให้ทำการคลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า





5. คลิก “Finish” เมื่อตั้งค่าเรียบร้อยแล้ว

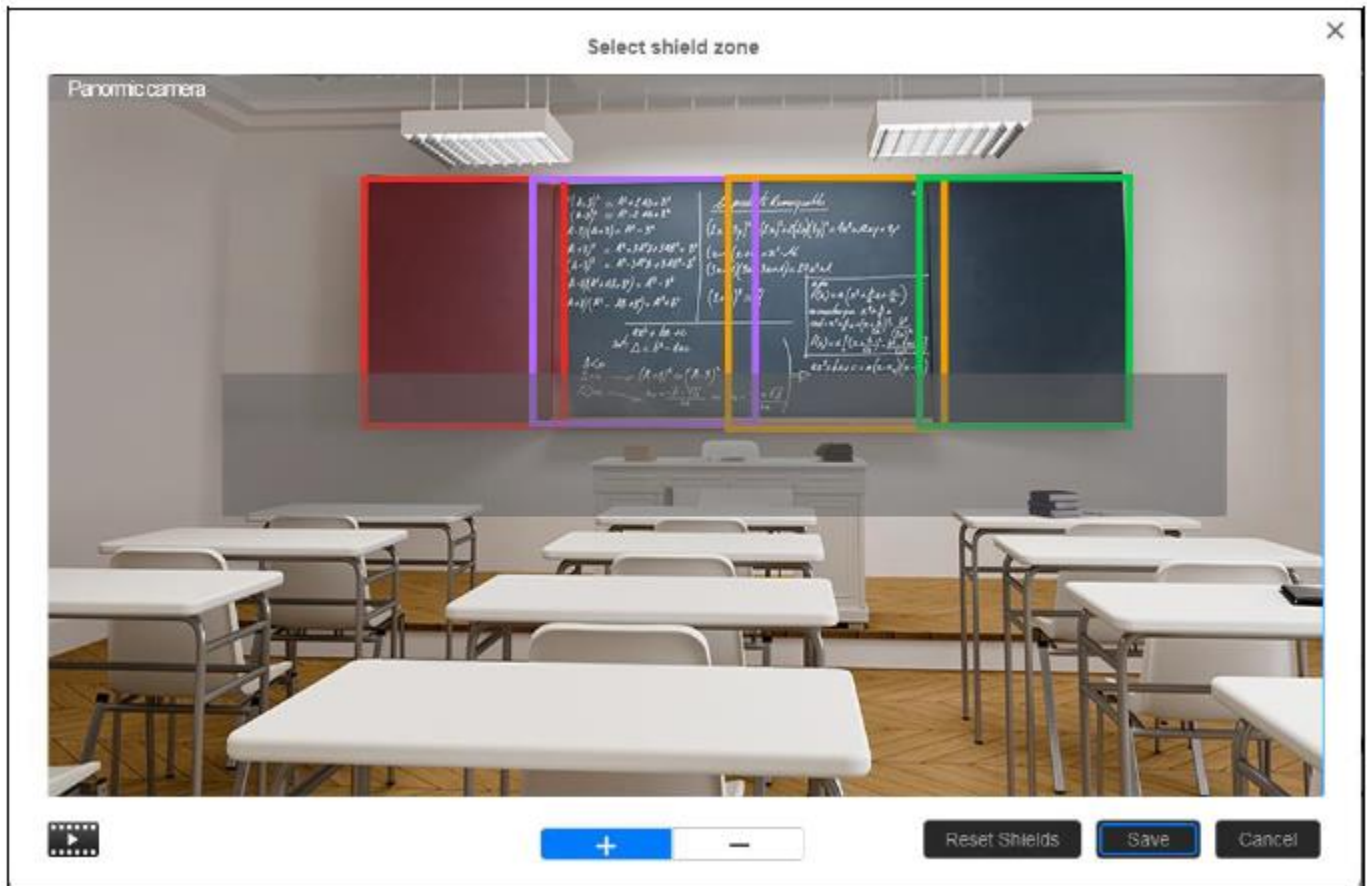
When each time preset position is set, click “Save” to save the settings.

การตั้งค่า Shielded Zone

กำหนดพื้นที่ที่ผู้ใช้งานไม่ต้องการให้กล้องติดตาม โดย Shield โซนควรจะอยู่ในโซนทำงาน โดยกำหนดได้ทั้งหมด 8 โซน

หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดง Shield โซนจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา



1. เลือก  > Tracking setting > Segment > Select Shielded zone.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่า Shielded โซน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือก Shield โซน คลิก “+” เลือกพื้นที่ในโซนทำงานที่ไม่ต้องการให้กล้องติดตาม (กรอบสี่เหลี่ยมจะปรากฏที่หน้าจอ) ตัวอย่างเช่น ปิดบังแถวแรกของนักเรียนที่อาจจะมีผลต่อการติดตามเป้าหมาย ส่วนในการลบพื้นที่ Shielded โซน ให้คลิก “-” และเลือก Shielded โซนที่ต้องการลบ หรือเลือก “Reset Shields” เพื่อลบ Shielded โซนทั้งหมด
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า

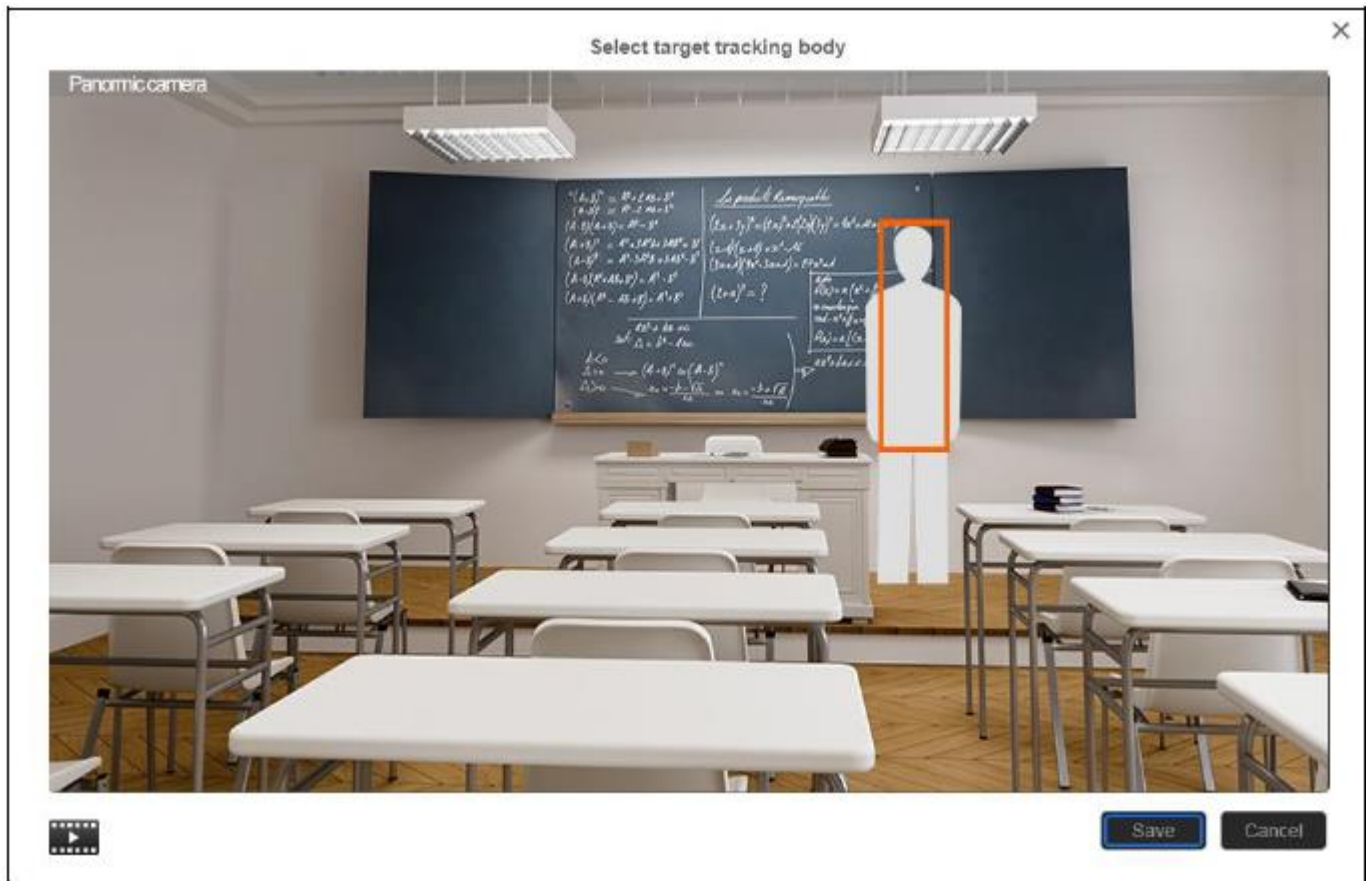


ตั้งค่าขนาดร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม

กำหนดความกว้างของเป้าหมายที่ต้องการให้กล้องติดตาม โดยสามารถกำหนดได้เพียง 1 เป้าหมาย


หมายเหตุ: หน้าจอที่แสดงขนาดร่างกายของเป้าหมายจะเป็นภาพของกล้องพาโนรามา

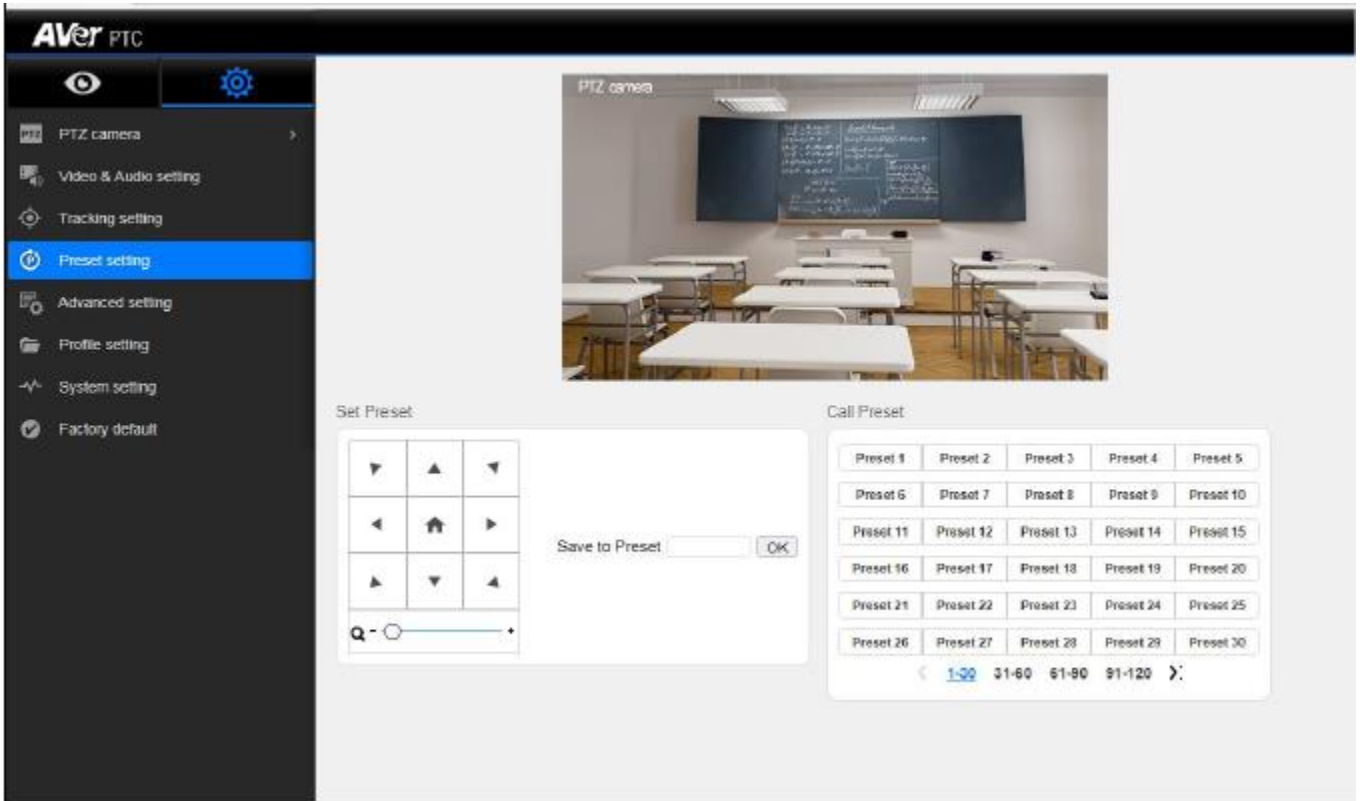
1. เลือก  > Tracking setting > Segment > Select target tracking body.
2. ในส่วนของการแนะนำออนไลน์จะปรากฏขึ้น ผู้ใช้งานสามารถรับชมเพื่อเรียนรู้วิธีการตั้งค่าโซนทำงาน หรือ คลิก “Skip” เพื่อหยุดการเรียนรู้ หากต้องการรับชมอีกครั้งให้ทำการเลือก  เพื่อเล่นบทแนะนำออนไลน์อีกครั้ง
3. ในหน้าจอเลือกร่างกายของเป้าหมายในการติดตาม ให้ทำการลากเมาส์เพื่อเลือกขนาดของเป้าหมายที่ต้องการติดตาม (กรอบสี่เหลี่ยมจะปรากฏที่หน้าจอ) หากต้องการเลือกขนาดอีกครั้ง เพียงลากเมาส์และเลือกขนาดที่ต้องการ
4. คลิก “Save” เพื่อบันทึกการตั้งค่า




การตั้งค่า Preset

กำหนดตำแหน่งกล้องล่วงหน้าในการดู เมื่อทำการเลือกหมายเลขที่ตั้งไว้ (1~255) เมื่อกล้อง PTC500S สูญเสียการติดตามเป้าหมาย มันจะกลับไปยังตำแหน่ง Preset 1 ที่ตั้งไว้ล่วงหน้า

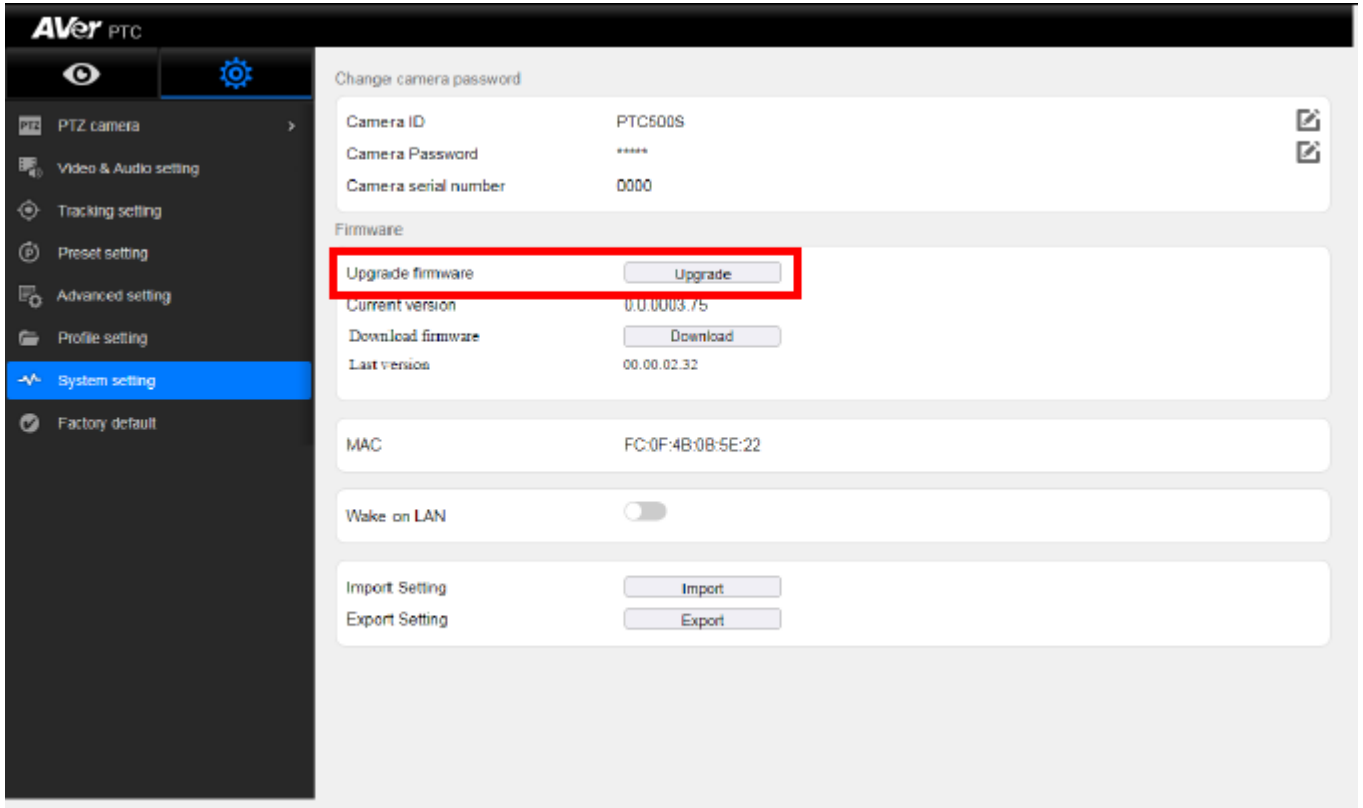
1. เปิดหน้าเบราว์เซอร์และใส่หมายเลข IP ของกล้อง PTC500S เพื่อทำการเข้าใช้งาน
2. เลือก  > Preset Setting.
3. ใช้แผงควบคุมทิศทางปรับตำแหน่งของกล้อง PTC500S ตามที่ต้องการ
4. เลือกหมายเลขที่ต้องการ Preset ในช่อง “Save to Preset” จากนั้นคลิกปุ่ม “Save” เพื่อบันทึก Preset



5. เลือกหมายเลข Preset ในส่วน “Call Preset” สามารถเรียกดูภาพตำแหน่งกล้องที่ตั้งไว้
6. หลังจากเรียกใช้งาน Preset ฟังก์ชัน Tracking จะถูกปิด จำไว้ว่าสามารถเปิดฟังก์ชัน Tracking ด้วยตนเอง หรือ กดปุ่ม  บน รีโมทคอนโทรล

การอัปเดตเฟิร์มแวร์กล้อง

1. ดาวน์โหลดเฟิร์มแวร์ใหม่ได้จาก <http://www.aver.com/download-center>.
2. เชื่อมต่อกล้องผ่านเว็บเบราว์เซอร์
3. เลือก System> Firmware> Upgrade firmware> Upgrade.
4. เลือกเฟิร์มแวร์และกดเลือก “Upload”
5. ไฟสถานะของตัวกล้องจะเปลี่ยนเป็นสีแดงกะพริบ รอจนกว่ากล้องจะรีสตาร์ท (อัปเดตเรียบร้อยแล้ว)
6. หลังจากอัปเดตเรียบร้อยแล้วให้ทำการรีเฟรชหน้าเว็บเบราว์เซอร์



หมายเหตุ: ขณะอัปเดตตัวกล้องต้องมีไฟเลี้ยงตลอดเวลา เนื่องจากหากกล้องดับขณะอัปเดตเฟิร์มแวร์จะมีผลทำให้กล้องเสียหายได้

การใช้งานโปรโตคอล RTSP ในการเชื่อมต่อกับกล้อง

ใช้โปรแกรมเล่น RTSP เพื่อเชื่อมต่อกับกล้อง กรุณาป้อนลิงค์ RTSP ตามนี้ใน โปรแกรมการใช้งานของคุณ เช่น โปรแกรม VLC, PortPlayer หรือ QuickTime

PTZ camera: rtsp://IP address ของกล้อง PTC500S:554/live_st1

ตัวอย่างเช่น rtsp://192.168.1.1:554/live_st1

Panoramic camera: rtsp://IP address ของกล้อง PTC500S:8554/live_st2







ตัวอย่างเช่น rtsp://192.168.1.1:8554/live_st2

การตั้งค่า OSD (On-Screen Display)

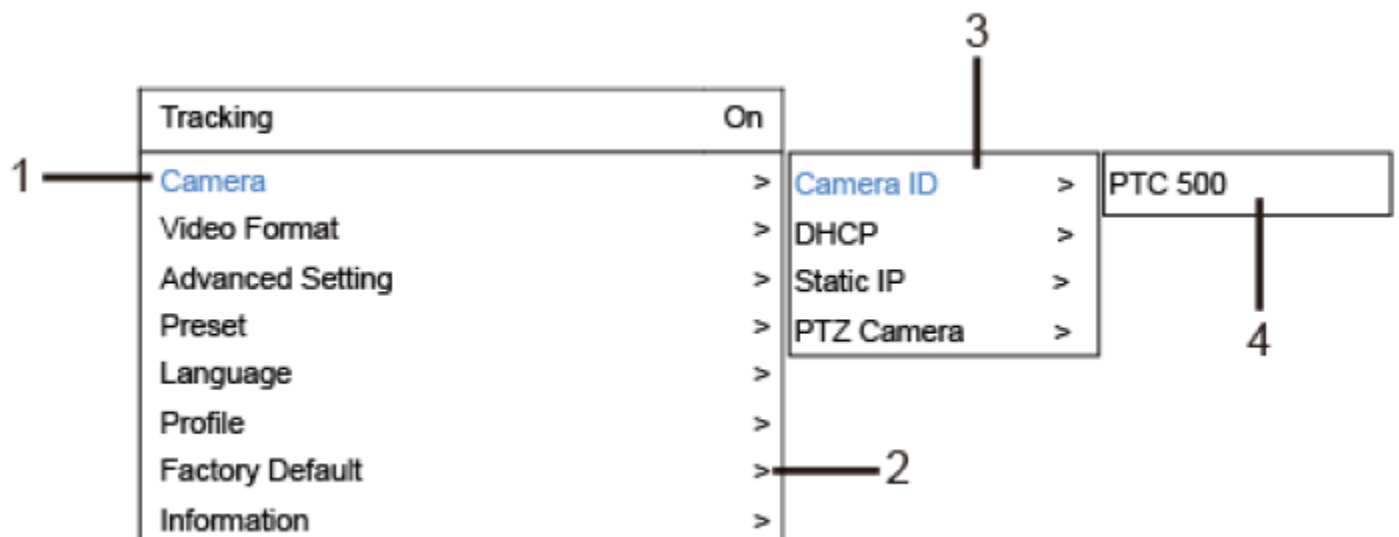
ก่อนที่จะเริ่ม

ให้แน่ใจว่าการเชื่อมต่อทุกอย่างเรียบร้อยแล้วก่อนการใช้งานกล้อง PTC500S หากการเชื่อมต่อผิดพลาดจะเป็นสาเหตุให้ภาพไม่แสดง หรือ ไม่มีการตอบสนอง (สำหรับข้อมูลเพิ่มเติม กรุณาศึกษาจากหัวข้อการติดตั้ง)

สำหรับการใช้งานครั้งแรก

กดปุ่ม  บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเรียกแสดงเมนู ใช้ปุ่ม  เพื่อไปเมนูย่อย และใช้  และ  เพื่อเลื่อนไปจุดที่เลือกไว้และใช้  เพื่อยืนยันที่เลือก กดปุ่ม  สามารถย้อนกลับไปยังเมนูก่อนหน้า





1	ข้อความสีน้ำเงินแสดงคือปัจจุบันได้ทำการเลือกไว้
2	“>” หมายถึงมีเมนูย่อย หรือ มีการเลือกไว้
3	เมนูย่อย
4	คอลลัมน์สำหรับตกลงเลือก หรือ ทำการเลือก

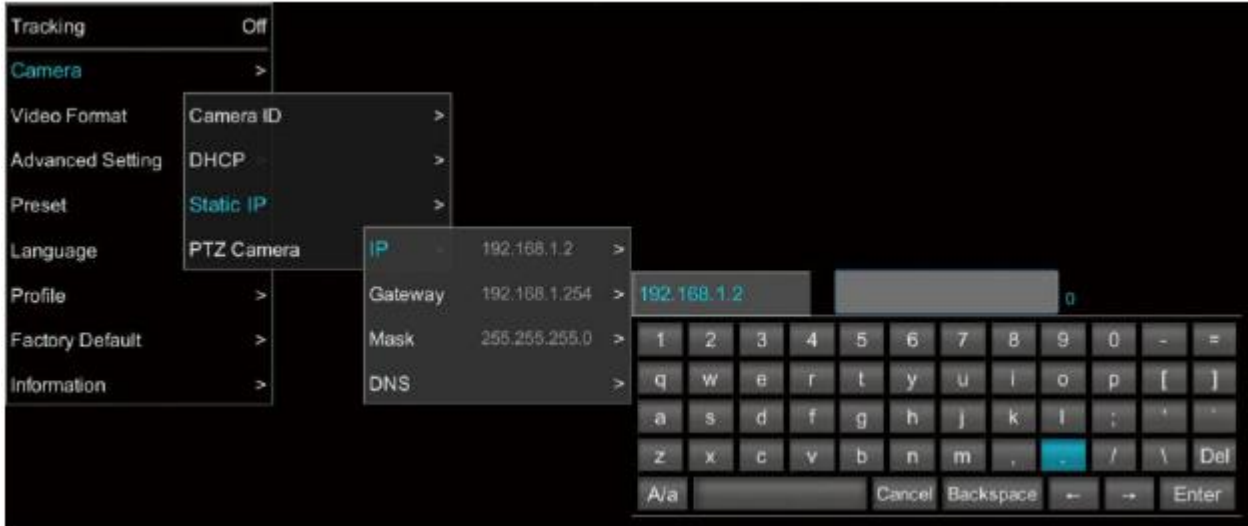


ตั้งค่า IP Address





การตั้งค่า IP address ของ PTC500S จะมีอยู่ด้วยกัน 2 ทาง กรุณาทำตามขั้นตอนด้านล่างเพื่อตั้งค่า IP address

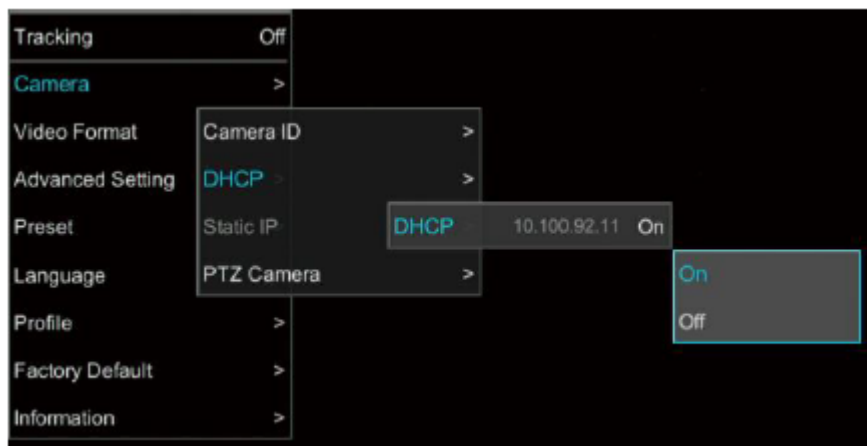
- **Static IP Address:** กำหนดหมายเลขไอพีให้กับกล้อง PTC500S

1. หลังจากเริ่มต้นการทำงาน กดปุ่ม  บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเรียกเมนูขึ้นมา
2. ทำการปิด “DHCP” ก่อนเป็นอันดับแรก โดยไปที่เมนู Camera > DHCP > DHCP > Off จากนั้นกด  หรือ ปุ่มตกลงเพื่อยืนยันการเลือก จากนั้นเมนูจะสลับไปยังเมนู “Static IP” เมื่อเปิดใช้งาน “DHCP” เรียบร้อยแล้ว
3. ใช้ , , ปุ่มตกลง และ คีย์บอร์ดเสมือนบนหน้าจอในการตั้งค่า “IP”, “Gateway”, “Mask” และ “DNS”

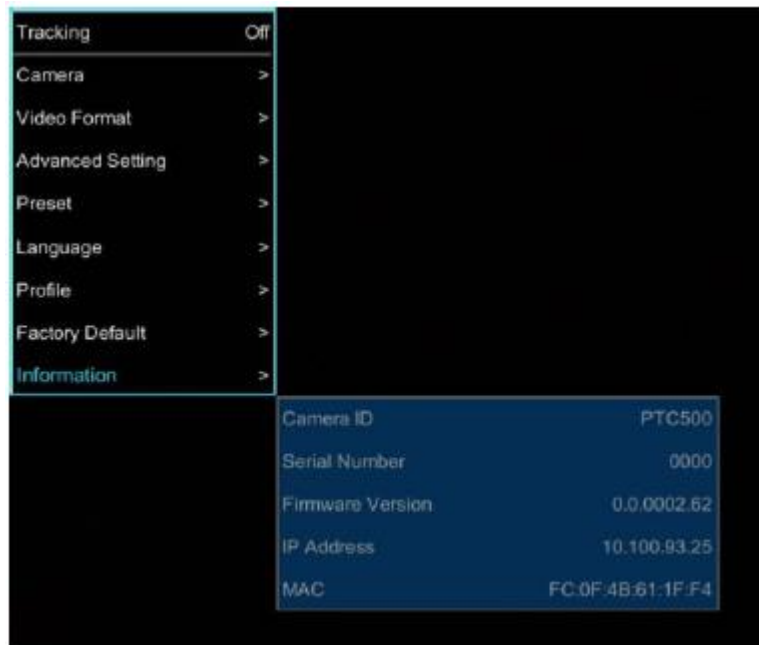


- **Dynamic IP Address (DHCP):** รับที่อยู่หมายเลขไอพีจากเซิร์ฟเวอร์ของคุณเอง

1. หลังจากเริ่มต้นการทำงาน กดปุ่ม  บนรีโมทคอนโทรลเพื่อเรียกเมนูขึ้นมา
2. ใช้ปุ่ม  และ  เพื่อเลือกไปเมนู Camera > DHCP > DHCP > On จากนั้นกด  หรือ ปุ่มตกลงเพื่อรับหมายเลขไอพีจากเซิร์ฟเวอร์ DHCP ของคุณ



3. ใช้ปุ่ม ▲ และ ▼ เพื่อไปยังเมนู “Information” เพื่อเช็คข้อมูลหมายเลขไอพี



Tracking	Off
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Camera ID	PTC500
Serial Number	0000
Firmware Version	0.0.0002.62
IP Address	10.100.93.25
MAC	FC:0F:4B:61:1F:F4

แผนผังเมนู

Main

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Preset	>
Advanced Setting	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Tracking

- ผู้ใช้งานสามารถเปิด หรือ ปิดการใช้งานฟังก์ชันนี้ได้
- PTC500S จะไม่ติดตามเป้าหมายเมื่อคุณสมบัตินี้ถูกปิดการใช้งาน
- การเปิดใช้งานติดตามเป้าหมายอัตโนมัติ โปรดเลือก “On”.
- การปิดใช้งานติดตามเป้าหมายให้เลือก “Off”.

Tracking	On	On
Camera	>	Off
Video Format	>	
Advanced Setting	>	
Preset	>	
Language	>	
Profile	>	
Factory Default	>	
Information	>	

Camera

ในส่วนนี้ผู้ใช้งานสามารถเปลี่ยนไอคิกล้อง การตั้งค่าเน็ตเวิร์คและปรับเปลี่ยนค่าพารามิเตอร์ของกล้อง

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Camera ID	>
DHCP	>
Static IP	>
PTZ Camera	>

Camera ID

ทำการเปลี่ยนไอคิกล้อง โปรดเลือกเมนู Camera > Camera ID.

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Camera ID	>
DHCP	>
Static IP	>
PTZ Camera	>

PTC500S

DHCP

เปิดใช้งาน DHCP เลือก Camera > DHCP

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Camera ID	>
DHCP	>
Static IP	>
PTZ Camera	>

DHCP10.1.0.1 ON

Static IP

ตั้งค่าเน็ตเวิร์ค static IPเลือก (แบบจะงอไอพี) Camera > Static IP (โปรดตั้งค่า DHCP เป็น off ก่อนตั้งค่าไอพี)

Tracking	On		
Camera	>	Camera ID	>
Video Format	>	DHCP	>
Advanced Setting	>	Static IP	>
Preset	>	PTZ Camera	>
Language	>		
Profile	>		
Factory Default	>		
Information	>		

IP 10.1.0.1	>
Mask 255.255.0.255	>
Gateway 10.1.0.1	>
DNS	>

PTZ Camera

ใช้ปรับแต่งค่าพารามิเตอร์ของกล้อง PTZ เลือก Camera >PTZ Camera.

Tracking	On		
Camera	>	Camera ID	>
Video Format	>	DHCP	>
Advanced Setting	>	Static IP	>
Preset	>	PTZ Camera	>
Language	>		
Profile	>		
Factory Default	>		
Information	>		

Camera Mode	Full Auto	>
	Full Auto	>
	Shutter Priority	>
	Iris Priority	>
	Manual	>
White Balance		>
Shading Correction		>

Pan/Tile Speed	1
Zoom Speed	Low
Digital Zoom Limit	12
PTZ Zoom Focus	Off
Power Up	Home
Frequency	Auto
Contrast	2
Saturation	5
Sharpness	Medium
NosieReduction	Medium

Camera Mode

มีอยู่ด้วยกัน 4 โหมดคุณสามารถเลือกเพียงหนึ่งโหมดจาก Camera > PTZ Camera > Camera Mode.

<table border="1"> <tr><td>Camera Mode</td><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>Shutter Priority</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>Iris Priority</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>Manual</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>White Balance</td><td>></td></tr> <tr><td></td><td>Shading Correction</td><td>></td></tr> </table>	Camera Mode	Full Auto	>		Full Auto	>		Shutter Priority	>		Iris Priority	>		Manual	>		White Balance	>		Shading Correction	>	<table border="1"> <tr><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td>Shutter Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Iris Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Manual</td><td>></td></tr> </table>	Full Auto	>	Shutter Priority	>	Iris Priority	>	Manual	>	<table border="1"> <tr><td>Slow Shutter</td><td>Off</td></tr> <tr><td>Maximum Gain</td><td>24dB</td></tr> <tr><td>Back Light compens</td><td>Off</td></tr> <tr><td>Exposure</td><td>0</td></tr> </table>	Slow Shutter	Off	Maximum Gain	24dB	Back Light compens	Off	Exposure	0
Camera Mode	Full Auto	>																																					
	Full Auto	>																																					
	Shutter Priority	>																																					
	Iris Priority	>																																					
	Manual	>																																					
	White Balance	>																																					
	Shading Correction	>																																					
Full Auto	>																																						
Shutter Priority	>																																						
Iris Priority	>																																						
Manual	>																																						
Slow Shutter	Off																																						
Maximum Gain	24dB																																						
Back Light compens	Off																																						
Exposure	0																																						
<table border="1"> <tr><td>Pan/Tilt Speed</td><td>1</td></tr> <tr><td>Zoom Speed</td><td>Low</td></tr> <tr><td>Digital Zoom Limit</td><td>12</td></tr> <tr><td>PTZ Zoom Focus</td><td>Off</td></tr> <tr><td>Power Up</td><td>Home</td></tr> <tr><td>Frequency</td><td>Auto</td></tr> <tr><td>Contrast</td><td>2</td></tr> <tr><td>Saturation</td><td>5</td></tr> <tr><td>Sharpness</td><td>Medium</td></tr> <tr><td>NosieReduction</td><td>Medium</td></tr> </table>	Pan/Tilt Speed	1	Zoom Speed	Low	Digital Zoom Limit	12	PTZ Zoom Focus	Off	Power Up	Home	Frequency	Auto	Contrast	2	Saturation	5	Sharpness	Medium	NosieReduction	Medium	<table border="1"> <tr><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td>Shutter Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Iris Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Manual</td><td>></td></tr> </table>	Full Auto	>	Shutter Priority	>	Iris Priority	>	Manual	>	<table border="1"> <tr><td>Speed</td><td>1/30</td></tr> <tr><td>Maximum Gain</td><td>24dB</td></tr> <tr><td>Exposure</td><td>0</td></tr> </table>	Speed	1/30	Maximum Gain	24dB	Exposure	0			
Pan/Tilt Speed	1																																						
Zoom Speed	Low																																						
Digital Zoom Limit	12																																						
PTZ Zoom Focus	Off																																						
Power Up	Home																																						
Frequency	Auto																																						
Contrast	2																																						
Saturation	5																																						
Sharpness	Medium																																						
NosieReduction	Medium																																						
Full Auto	>																																						
Shutter Priority	>																																						
Iris Priority	>																																						
Manual	>																																						
Speed	1/30																																						
Maximum Gain	24dB																																						
Exposure	0																																						
	<table border="1"> <tr><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td>Shutter Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Iris Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Manual</td><td>></td></tr> </table>	Full Auto	>	Shutter Priority	>	Iris Priority	>	Manual	>	<table border="1"> <tr><td>Slow Shutter</td><td>Off</td></tr> <tr><td>Iris</td><td>F6.8</td></tr> <tr><td>Maximum Gain</td><td>24dB</td></tr> <tr><td>Exposure</td><td>0</td></tr> </table>	Slow Shutter	Off	Iris	F6.8	Maximum Gain	24dB	Exposure	0																					
Full Auto	>																																						
Shutter Priority	>																																						
Iris Priority	>																																						
Manual	>																																						
Slow Shutter	Off																																						
Iris	F6.8																																						
Maximum Gain	24dB																																						
Exposure	0																																						
	<table border="1"> <tr><td>Full Auto</td><td>></td></tr> <tr><td>Shutter Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Iris Priority</td><td>></td></tr> <tr><td>Manual</td><td>></td></tr> </table>	Full Auto	>	Shutter Priority	>	Iris Priority	>	Manual	>	<table border="1"> <tr><td>Maximum Gain</td><td>24dB</td></tr> <tr><td>Speed</td><td>1/30</td></tr> <tr><td>Iris</td><td>F6.8</td></tr> </table>	Maximum Gain	24dB	Speed	1/30	Iris	F6.8																							
Full Auto	>																																						
Shutter Priority	>																																						
Iris Priority	>																																						
Manual	>																																						
Maximum Gain	24dB																																						
Speed	1/30																																						
Iris	F6.8																																						

White Balance

ใช้ปรับแต่งค่าความสมดุลของแสงสีขาว เลือก Camera > PTZ Camera > White Balance.

Camera Mode	Full Auto	>	
	Full Auto	>	
	Shutter Priority	>	
	Iris Priority	>	
	Manual	>	
White Balance		>	Mode Auto
Shading Correction		>	
Pan/Tilt Speed		1	Auto
Zoom Speed		Low	One Push
Digital Zoom Limit		12	Manual 6247
PTZ Zoom Focus		Off	
Power Up		Home	
Frequency		Auto	
Contrast		2	
Saturation		5	
Sharpness		Medium	
NosieReduction		Medium	

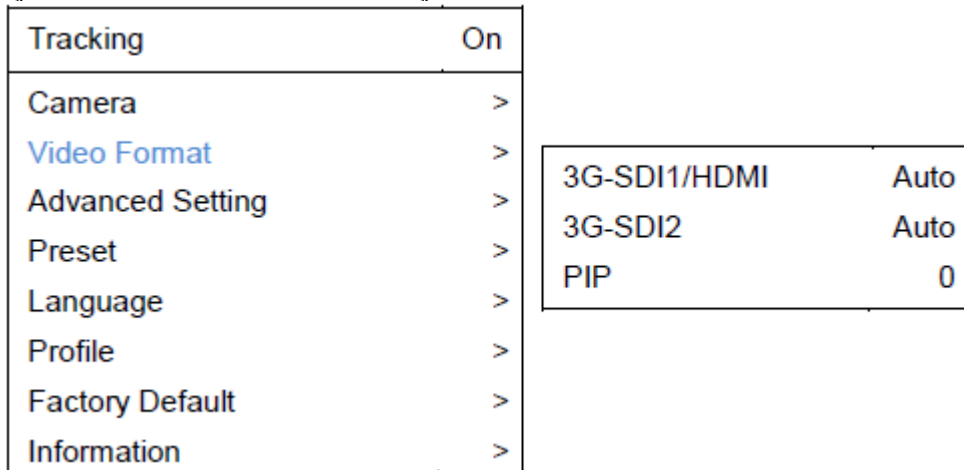
Shading Correction

ใช้ปรับแต่งแสงเงากว้าง เลือก Camera > PTZ Camera > Shading Correction (ตัวเลือกนี้ใช้สำหรับการกำหนดเงาของมุมหน้าจอภาพกล้อง)

Camera Mode	Full Auto	>	
	Full Auto	>	
	Shutter Priority	>	
	Iris Priority	>	
	Manual	>	
White Balance		>	
Shading Correction		>	Upper Left Off
Pan/Tilt Speed		1	Upper Right Off
Zoom Speed		Low	Bottom Left Off
Digital Zoom Limit		12	Bottom Right Off
PTZ Zoom Focus		Off	
Power Up		Home	
Frequency		Auto	
Contrast		2	
Saturation		5	
Sharpness		Medium	
NosieReduction		Medium	

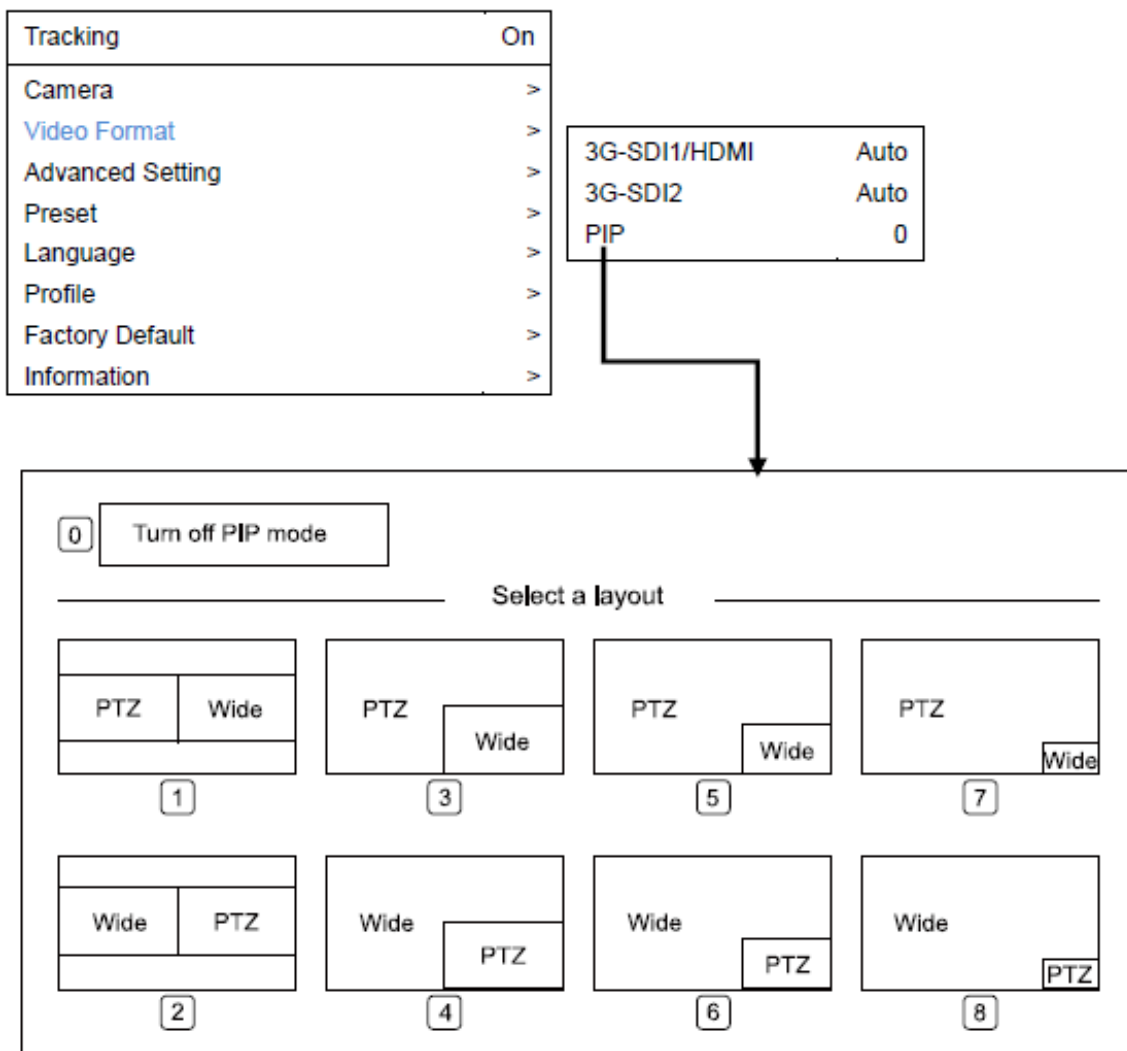
Video Format

ใช้ในการปรับแต่งรูปแบบวิดีโอ เลือก Video Format จากเมนูที่แสดง



PIP Mode

เลือกโหมด picture-in-picture (PIP) เพื่อปิดโหมด PIP เลือกโหมด 0



Advanced Setting

ใช้ในการปรับแต่งโปรโตคอล RS232, address และ baud rate เลือก Advance Setting จากเมนูที่แสดง


Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

RS232 Protocol	VISCA
Address(ADDRD)	1
Baud Rate	9600
VISCA-over-IP	off

Preset

กล้อง PTC500S ให้สิทธิ์คุณตั้งค่าตำแหน่งล่วงหน้าได้ 10 ตำแหน่ง โดยผ่านรีโมทคอนโทรล

- ในการตั้งค่าจุดตำแหน่งล่วงหน้า


1. กดปุ่มแสดงหน้าเมนู และ ปิดฟังก์ชัน Tracking ก่อน
2. หมุนเลื่อนกล้องไปยังตำแหน่งและระยะซูมที่ต้องการ
3. กดปุ่ม  > Preset > Set และใช้ปุ่มลูกศรเพื่อกำหนดหมายเลขตำแหน่งล่วงหน้าที่ต้องการและกดปุ่มตกลงบนรีโมทคอนโทรล

[Tip] ทางลัดในการตั้งค่าตำแหน่งกล้องล่วงหน้าให้กดปุ่ม “P” > กด “↑” ตามด้วยหมายเลขที่คุณต้องการตั้งค่า เช่น 1 และกดปุ่มตกลง

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Set	1
Call	1

- ในการเรียกใช้งานตำแหน่งล่วงหน้า

กดปุ่ม  > Preset > call และใช้ปุ่มลูกศรเพื่อเลือกหมายเลขตำแหน่งล่วงหน้าที่ต้องการใช้ จากนั้นกดปุ่มตกลงบนรีโมทคอนโทรล

[Tip] ทางลัดในการเรียกใช้ตำแหน่งล่วงหน้าให้กดปุ่ม “P” ตามด้วยหมายเลขที่คุณต้องการใช้งาน เช่น 1

Language

ใช้ในการเปลี่ยนภาษา โดยไปที่ OSD เมนู > Language.

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

English
繁體中文
簡體中文
日本語
Deutsch
Francais
Espanol
한국어
Vietnamese

Profile

กล้อง PTC500S ยินยอมให้คุณบันทึกโปรไฟล์ได้ 5 โปรไฟล์

ในการตั้งค่าโปรไฟล์ไปที่ Profile > Set และใช้ลูกศรในการกำหนดหมายเลขจากนั้นกดปุ่มตกลง

ในการเรียกโปรไฟล์ไปที่เมนู > Apply Set และใช้ลูกศรในการเรียกหมายเลขที่ต้องการจากนั้นกดปุ่มตกลง

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Set	default
Apply	default

Factory Default

ในการรีเซ็ตกล้อง PTC500S ไปยังการตั้งค่าเริ่มต้นจากโรงงานให้ไปที่เมนู > Factory Default > Yes และกดปุ่มตกลง.

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Yes
No

Information


ในการดูข้อมูลที่เกี่ยวข้องกับกล้อง PTC500S เช่น เวอร์ชันของเฟิร์มแวร์ให้ไปที่เมนู > Information.

Tracking	On
Camera	>
Video Format	>
Advanced Setting	>
Preset	>
Language	>
Profile	>
Factory Default	>
Information	>

Camera ID	PTC500
Serial Number	0000
Firmware Version	0.0.0002.12
IP Address	10.1.0.1
MAC	FB:5F:4B:61:1F:4F

ปุ่มลัด

กดปุ่มบางปุ่มบนรีโมทคอนโทรลเพื่อใช้งานฟังก์ชันปุ่มลัด

ปุ่ม	วิธีการ	ฟังก์ชัน
	กดและค้างไว้ 3 วินาที	เปิด / ปิด การทำงานของกล้อง หมายเหตุ: รองรับเฟิร์มแวร์กล้อง PTC500S เวอร์ชัน 0.0.1000.08 หรือสูงกว่า
3	กดปุ่มเลข 3 จำนวน 3 ครั้ง (333)	เปิด / ปิด การใช้งานฟังก์ชันการติดตาม เมื่อปุ่มลัดมีผลคุณ将会เห็นข้อความ “Tracking on” หรือ “Tracking off” ที่มุมล่างขวาของจอ
6	กดปุ่มเลข 6 จำนวน 6 ครั้ง (666666)	เปิด / ปิด การแสดงโลโก้ AVer เมื่อปุ่มลัดมีผลคุณ将会เห็นโลโก้ “AVer” ที่มุมล่างขวาของจอ
7	กดปุ่มเลข 7 จำนวน 7 ครั้ง (7777777)	แสดงตัวบอกการติดตาม เมื่อปุ่มลัดมีผลคุณ将会เห็นตัวบอกการติดตามบน ใบหน้าของเป้าหมาย
8	กดปุ่มเลข 8 จำนวน 8 ครั้ง (88888888)	กำหนดหมายเลขไอพีของกล้อง PTC500S เป็นค่าโรงงาน (192.168.1.168)
9	กดปุ่มเลข 9 จำนวน 9 ครั้ง (999999999)	ทำการรีเซ็ตรหัสผ่าน เมื่อปุ่มลัดมีผลรหัสผ่านที่ใช้เข้าหน้า Web UI จะกลับไป เป็นค่าเริ่มต้น “admin”

FAQ

1. จะกำหนดระดับการซูมของเป้าหมายเพื่อใช้ในการติดตามได้อย่างไร?

มันถูกกำหนดด้วยการตั้งค่ากำหนดมุมมองของวัตถุ ดังนั้นคุณควรยืนในตำแหน่งที่ถูกกำหนดสเกลไว้ตามสัดส่วน และทำการซูมเข้า / ซูมออกให้ได้ตามสัดส่วนที่คุณต้องการ โดยการติดตามของกล้องจะขึ้นอยู่กับสัดส่วนที่กำหนดไว้

2. การตั้งค่าตำแหน่งกล้องล่วงหน้า 1 (Preset 1) มีผลกับการตั้งค่าในการติดตามอย่างไร?

เมื่อกล้องติดตามไม่พบเป้าหมาย ตัวกล้องจะกลับไปยังตำแหน่งกล้องล่วงหน้า 1 ที่กำหนดไว้

3. การติดตามเป้าหมายในโหมด Wide Area ทำงานอย่างไร?

เมื่อเป้าหมายเข้าสู่โซนติดตาม กล้อง PTZ จะย้ายไปยังตำแหน่งที่เป้าหมายอยู่และทำการตรวจจับใบหน้า หลังจากตรวจจับใบหน้าแล้วกล้อง PTZ จะเริ่มติดตามเป้าหมายในทุกๆพื้นที่ที่กล้องเจอเป้าหมาย

4. การติดตามเป้าหมายในโหมด Segment ทำงานอย่างไร?

การติดตามเป้าหมายจะดำเนินไปในโซนการติดตามเท่านั้น “Effective zone” เมื่อเป้าหมายออกนอกโซนการติดตามตัวกล้องจะหยุดตามเป้าหมายทันที

5. จะหลีกเลี่ยงการติดตามบุคคลอื่นที่ไม่ใช่เป้าหมายในพื้นที่เดียวกันได้อย่างไร?

มันยากที่จะหลีกเลี่ยงได้ เนื่องจากอัลกอริทึมมาจากสิ่งที่กล้องมองเห็น โดยมันไม่ฉลาดพอที่จะตัดสินใจใครควรที่จะติดตามหรือไม่ติดตาม หากมีคน 2 คนขึ้นไปอยู่ในโซนติดตาม มันจะสุ่มเลือกหนึ่งคนในการเริ่มติดตาม

6. การติดตามเป้าหมายจะผิดพลาดไปเมื่อเราใช้กล้อง PTC500S ในสถานการณ์ที่มีโปรเจกเตอร์เปิดใช้งานอยู่หรือไม่?

ใช่, ซึ่งมันอาจเกิดขึ้นกับโหมด Wide Area แต่เราแนะนำให้ใช้งานในโหมด Stage เมื่อมีการเปิดใช้งาน โปรเจกเตอร์ โดยโหมด Stage สามารถใช้งานได้ในทุกสภาพแสง

7. คำจำกัดความของตำแหน่ง HOME คืออะไร?

HOME คือตำแหน่งเริ่มต้นของกล้องเมื่อทำการเปิดใช้งานกล้อง PTC500S โดยผู้ใช้งานสามารถกำหนดตำแหน่งหลังจากที่กล้องเปิดใช้งานใหม่ได้ โดยไปที่ Camera > PTZ Camera > Power Up

8. การกำหนดตำแหน่งกล้องล่วงหน้า 2 ถึง 9 สามารถนำไปใช้กับอะไรที่เกี่ยวข้องกับการติดตามเป้าหมาย?

หากคุณมีการเปิดใช้งานการติดตามเป้าหมาย ตัวกล้อง PTC500S จะเป็นกล้อง PTZ ธรรมดาทั่วไป โดยผู้ใช้งานสามารถจัดการตัวกล้องเพื่อกำหนดตำแหน่งกล้องผ่านคำสั่งจากระบบควบคุมส่วนกลาง โดยสามารถใช้ประโยชน์จากการตั้งค่าตำแหน่งกล้องล่วงหน้าอื่นๆได้

9. กล้องนี้รองรับได้หลายโปรไฟล์และแต่ละโปรไฟล์มี PRESET1 ที่แตกต่างกันหรือไม่?

ในแต่ละโปรไฟล์มีข้อกำหนดที่กำหนดโดยผู้ใช้งานไว้ล่วงหน้าเป็นของตนเอง ดังนั้นไม่จำเป็นต้องมี PRESET1 ที่เหมือนกัน

10. หากผู้ใช้งานต้องการหยุดการติดตามเป้าหมายและต้องการโฟกัสไปที่ใดที่หนึ่งเฉพาะเจาะจง ผู้ใช้งานควรทำอย่างไร?

กดปุ่ม “P” และหมายเลขตำแหน่งกล้องล่วงหน้าที่ตั้งไว้ ตัวกล้องจะไปยังตำแหน่งที่กำหนด

11. ในโหมด Wide Area มันได้ปิดบังพื้นที่ที่อาจมีบางสิ่งบางอย่าง เช่น รูปถ่ายของประธานาธิบดี หรือสิ่งที่คล้ายกับมนุษย์ แต่ทำไมกล้องยังคงให้ความสนใจพื้นที่เหล่านี้อยู่?

ในโซนปิดบังพื้นที่ “Shield” ใช้สำหรับการป้องกันการเคลื่อนไหวเท่านั้น ในสภาพแวดล้อมที่ค่อนข้างซับซ้อน เราแนะนำให้ใช้โหมด Stage เพื่อการทำงานที่แม่นยำ